

النمر يفترس المتصدر

أشعل فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، المنافسة على لقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الموسم الجاري، بعد فوزه على الشباب "2ـ1"، ضمن قمة الجولة الـ 23 من المسابقة.

وبهذه النتيجة التي افترس فيها النمر ضيفه الليث رفع الفريق الغربي رصيده إلى 41 نقطة في المركز الثالث، بينما توقف رصيد الأبيض العاصمي عند 45 في الصدارة، وبفارق 3 نقاط فقط عن الهلال، الذي سيواجه الوحدة اليوم ضمن الجولة نفسها.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحتفل فهد المولد والمصري أحمد حجازي لاعبا فريق الاتحاد عقب تسجيل الأول الهدف الثاني لصالح فريقه ليرجح كفته في اللقاء

تصوير: عبد الله الفالح

9 8

4 5 6 7 11 16

8:45

رأسيات
الأصفر تهدد
القلعة

الراهب:
حمد الله شايف نفسه..
والإدارة خذلت السومة

غريب والنجعي..
خطوات
بين الكبار

باصريح:
صفراء
بـ75 ٪



8 أندية في تصفيات الصعود

عرعر . أنور قمقوم

يستضيف نادي العمران من الأحساء بطولة نهائيات الصعود المؤهلة إلى دوري الدرجة الأولى للكرة الطائرة، التي تنطلق 18 مارس الجاري.
وتأهلت من التصفيات التمهيدية ثمانية فرق إلى نهائيات الصعود، وهي الشباب، التعاون، الجواء، الانطلاق، النور، العمران، مضر وعكاظ.
وقرَّرت لجنة المسابقات في اتحاد الطائرة تقسيم الفرق إلى مجموعتين ويتأهل أصحاب المركزين الأول والثاني إلى المرحلة النهائية، ومن خلالها سيتم إعلان الفريقين المتأهلين إلى دوري الدرجة الأولى.

الرياضية
الخميس 27 رجب 1442هـ
11.03.2021 العدد 12216

الحزم والنهضة
يعيدان ذكريات 2015
الفيحاء يتعادل مع الجبلين.. وهجر ينتصر في الديربي

ترتيب دوري الدرجة الأولى

الترتيب	الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
الفريق	الحزم	الفيحاء	الجبلين	هجر	الخليج
النقاط	60	50	45	42	41



صورة التقطت أمس لكريم يودا مهاجم فريق الحزم الأول لكرة القدم أثناء محاولته تجاوز دفاع النهضة في المواجهة التي انتهت بالتعادل الإيجابي «1ـ1» في ختام الجولة الـ 25 (المركز الإعلامي ـ الحزم)

الدمام . الرياضية

انتزع فريق النهضة الأول لكرة القدم تعادلاً ثمينًا مع مضيفه الحزم، متصدر دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بهدف لمثله أمس على ملعب نادي الحزم، ضمن مباريات الجولة الـ 25.
وجاء هدفا المباراة في دقيقتين، فتقدم إبراهيما تانديا للحزم عند الدقيقة 46، وسرعان ما عادل للضيوف هاشم عباس عند الدقيقة 48.
وأعاد الفريقان ذكريات 30 مارس 2015، عندما تعادلا بالنتيجة ذاتها، والتعادل هو الرابع في تاريخ لقاءات الفريقين في دوري الدرجة الأولى، مقابل خمسة انتصارات لكل منهما. وحافظ فريق الحزم على صدارته لدوري الدرجة الأولى، بعد أن بلغ النقطة 60.
في بقية المباريات، عاد الفيحاء بتعادل ثمين مع مضيفه الجبلين، ومنافسه على المركز الثاني. وحقق الساحل فوزًا مهمًا على مضيفه النجوم على ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء
وتعادل نجران مع ضيفه عرعر بهدف لمثله على ملعب مدينة الأمير هذلول بن عبد العزيز الرياضية في نجران. وخرج هجر بفوز ثمين على منافسة الجيل بهدفين دون مقابل في ديربي الأحساء.



صورة التقطت أمس الأول من منافسات البطولة الثالثة للدوري الممتاز للدراجات (المركز الإعلامي ـ اتحاد الدراجات)

السلام والفتح
أبطال الدراجات

الرياض . الرياضية

حقق فريق السلام الأول للدراجات ذهبية المركز الأول في البطولة الثالثة للدوري الممتاز، التي اختتمت في المدينة المنورة على مسافة 50 كم، وحلَّ في المركز الثاني الفتح، فيما حقق فريق الاتفاق المركز الثالث.
ونجح فريق الفتح لدرجة الناشئين في تحقيق المركز الأول في منافسات الناشئين على مسابقة 20 كم، فيما حلَّ السلام في المركز الثاني، وجاء العدالة في المركز الثالث.
وفي منافسات البراعم بمسافة 10 كم في البطولة ذاتها، حقق فريق السلام المركز الأول، وحلَّ الفتح في المركز الثاني، وجاء اليرموك في المركز الثالث.

«صقور المستقبل»
يتجاوز ألميريا الإسباني

الرياض . حسام النصر

عزز فريق صقور المستقبل السعودي "الأخضر" من صدارته لفرق المجموعة الرابعة، عقب فوزه أمس على ألميريا الإسباني بهدفين نظيفين على ملعب الاتحاد الإسباني لكرة القدم، ضمن منافسات الجولة الثانية من دور المجموعات لبطولة الأبطال الدولية، التي تنظمها وزارة الرياضة مع برنامج الابتعاث السعودي لتطوير مواهب كرة القدم.
واستحوذ صقور المستقبل على أغلب مجريات المباراة، الذي أثمر عن أول أهداف الأخضر عن طريق مشاري المشهري، بعد تمريرة زميله لؤي الجهيني في الدقيقة 30.
وفي الشوط الثاني، سنحت الفرصة للفريق الإسباني لتعديل النتيجة، بعد حصوله على ركلة جزاء، إلا ان أليخاندرو دومينجيز سددها بقوة وارتطمت بالعارضة، وفي الدقيقة 80 أضاف لؤي الجهيني الهدف الثاني للصقور، لتنتهي المباراة بفوز الصقور بهدفين مقابل لا شيء.
ورفع صقور المستقبل رصيده النقطي إلى 6 نقاط في الصدارة بفوزين على التوالي، بعد انتصاره على صقور المستقبل "الأبيض" والفوز على ألميريا الإسباني.



صورة التقطت أمس من مباراة صقور المستقبل "الأخضر" وألميريا الإسباني التي كسبها الأول بهدفين دون مقابل (المركز الإعلامي ـ برنامج الابتعاث)

صغار الاتحاد
يتزعمون الجمباز

الرياض . الرياضية

نجح فريق الاتحاد لدرجتي الأشبال والناشئين للعبة الجمباز في تحقيق لقب بطولة الجمباز الأولى، التي نظمت على صالة ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض.
وحقق الاتحاد المركز الأول في فئة الناشئين، فيما حصل الابتسام على المركز الثاني، وانتزع السلام المركز الثالث. وفي منافسات الأشبال، حصل الاتحاد على المركز الأول، وحلَّ الخويلدية في المركز الثاني، فيما نال الابتسام المركز الثالث. وشهدت البطولة حضور عبد الإله أبو الريش، رئيس اتحاد اللعبة، الذي توج أصحاب المراكز الثلاثة الأولى في البطولة.



صورة التقطت أمس الأول من تتويج فريق الاتحاد لدرجة الناشئين بلقب بطولة الجمباز الأولى وأصحاب المراكز الثلاثة الأولى (المركز الإعلامي ـ اتحاد الجمباز)

100 جواد
في مهرجان منصور بن زايد

الرياض . الرياضية

يحتضن ميدان الأمير سلطان بن عبد العزيز للفروسية في الرياض العاصمة السعودية، اليوم، النسخة الأولى من مهرجان سباقات الشيخ منصور بن زايد آل نهيان للخيل العربية.
وتنطلق منافسات المهرجان عند الساعة الثالثة عصرًا، حيث يتكون من ستة أشواط رئيسة، بمشاركة 100 جواد مقسمة على الأشواط ومسافات مختلفة. وأنهت اللجنة المنظمة للمهرجان كافة الاستعدادات والتجهيزات لاحتضان الحدث الفروسي الكبير، ويأتي مهرجان الشيخ منصور بن زايد امتدادًا للتعاون المستمر بين السعودية والإمارات في سباقات الخيل العربية، حيث سبق أن تم تنظيم في الفترة الماضية عدة مهرجانات، منها مهرجان رئيس دولة الإمارات ومهرجان الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم.

الشرقية
تستقبل التنس

الرس . فهد البطاح

ينظم الاتحاد السعودي للتنس، بالتعاون مع مكتب وزارة الرياضة في المنطقة الشرقية، اليوم، بطولات الدوري الممتاز للفئات السنية للدرجتين الأولى والناشئين والصعود.
وتنطلق منافسات المرحلة الأولى لبطولة الاتحاد لأندية الدرجة الممتازة للناشئين. وتلعب منافسات المرحلة الثانية من بطولة أندية الدرجة الممتازة على ملاعب التنس على مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية.

محلي | عربي | عالمي

الرمادي..
التحدي الصعب

الرياض . مازن العسرج

يخوض المصري أيمن الرمادي، مدرب فريق عجمان الإماراتي الأول لكرة القدم، اليوم، مواجهة صعبة في مسيرته مدربًا، وذلك عندما يلتقي نظيره شباب الأهلي الإماراتي، ضمن دوري الخليج العربي. وبدأ المدرب المصري، البالغ من العمر 42 عامًا، مشواره التدريبي في أواخر التسعينيات الميلادية في بلاده، قبل أن يحضر إلى الإمارات ويبدأ مهمته مع الفئات السنية في نادي الشعب. وانتقل بعد ذلك بين عدة أندية، منها دبي، رأس الخيمة، الخليج والظفرة، قبل أن ينجح في قيادة عدة أندية إلى دوري الأضواء وهي دبي، الظفرة، الشارقة، اتحاد كلباء وعجمان.

2003 قاد نادي دبي إلى دوري الخليج العربي
2007 صعد مع الظفرة الإماراتي إلى دوري الخليج العربي
2013 صعد مع الشارقة إلى دوري الخليج العربي
2014 صعد مع اتحاد كلباء إلى دوري الخليج العربي
2017 صعد مع عجمان إلى دوري الخليج العربي

أيمن الرمادي
مدرب فريق عجمان الإماراتي



جدول زمني قبل انتخابات عضوية الإعلام

الرياض ـ واس

أعلنت اللجنة العامة لانتخابات عضوية مجلس إدارة الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي، أمس، الجدول الزمني لمراحل الانتخابات، إضافة لآلية شروط الترشح وتسجيل الناخبين. وينص الترشح، على أن يكون المرشح أو الناخب سعودي الجنسية، إضافة إلى حصوله على شهادة البكالوريوس أو ما يعادلها، ويستثنى من ذلك من لديه خبرة لا تقل عن 10 أعوام من العمل في الإعلام الرياضي، شريطة ألا يقل مستواه التعليمي عن الثانوية العامة، وأن يكون من الأعضاء العاملين في مجال الإعلام الرياضي ومزاولًا لمهنة الإعلام وقت ترشحه، إضافة لامتلاكه عضوية الاتحاد.

مصدر أهلاوي:
فيجسا لم يغادر غاضبا

مباريات سيغيب عنها فيجسا

01	النصر «الجولة 23»
02	الفتح «الجولة 24»
03	الرائد «الجولة 25»

جدة ـ عبد الله أحمد

أبلغ "الرياضية" مصدر رسمي في النادي الأهلي أن الصربي فيجسا، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، لم يغادر جدة غاضبًا، بل حصل على إذن رسمي من نايف القاضي، المدير التنفيذي، قبل المغادرة إلى بلاده.

وبيّن المصدر ذاته، أن فيجسا يعاني من إصابة في العضلة الخلفية وستغيبه عن الفريق خلال الفترة الحالية، وسيعود إلى جدة بعد نحو 20 يومًا من مغادرته، على أن يقضي فترة التأهيل والعلاج في بلاده، وسط متابعة من طبيب النادي.


فيجسا

وتقرر أن يغيب اللاعب الصربي عن مواجهة فريقه، اليوم، أمام النصر في الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وكذلك مواجهتي الفريق في الجولتين الـ 24 أمام الفتح والـ 25 أمام الرائد.

الانضباط:
المخالفات لم تثبت

قرارات لجنة الانضباط

01	رفض شكوى سعود كريري ضد بيتروس
02	رفض شكوى النصر ضد سعود كريري
03	رفض شكوى النصر ضد محمد البريك

جميع القرارات قابلة للاستئناف

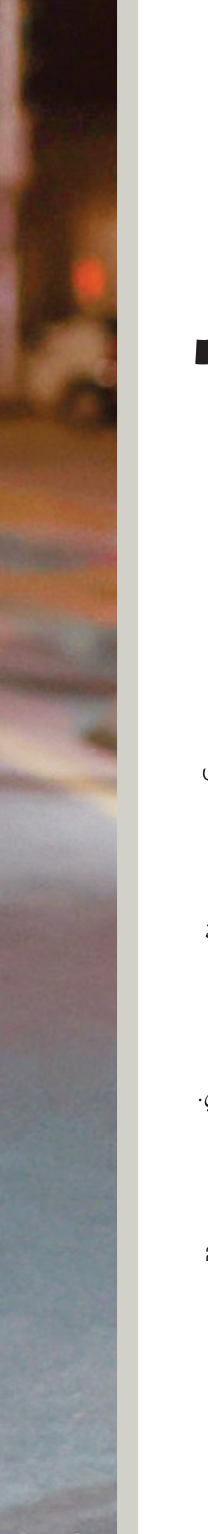
الرياض ـ الرياضية

رفضت لجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد السعودي لكرة القدم، أمس، الشكوى المقدمة من سعود كريري إداري فريق الهلال الأول لكرة القدم، ضد البرازيلي بيتروس، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، وذلك لعدم ثبوت مخالفة الأخير لأحكام المادة "81" من اللائحة.

كما رفضت اللجنة الشكوى المقدمة من نادي النصر ضد سعود كريري، وأكدت عدم ثبوت مخالفة كريري لأحكام المادة "81" من اللائحة، ورفضت اللجنة أيضًا شكوى نادي النصر ضد محمد البريك، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، وأكدت عدم ثبوت مخالفة البريك لأحكام المادة "48" من اللائحة. وبينت اللجنة أن جميع القرارات السابقة قابلة للاستئناف وفقًا لأحكام المادة "139" من اللائحة، كما قررت مصادرة رسوم الشكاوى لصالح الاتحاد السعودي لكرة القدم.



كريري




صورة التقطت أمس لياسر الشهراني لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم يسحب حقيبته لدى وصوله مطار الملك خالد الدولي "الطيران الخاص" قبل المغادرة إلى مدينة الطائف ومنها إلى مكة المكرمة استعدادًا لمواجهة الوحدة (المركز الإعلامي ـ الهلال)

كويلار والشهري
يرافقان الهلال

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

طالب البرازيلي روجيرو ميكالي، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، من محمد كنو وصالح الشهري والكولومبي كويلار المغادرة مع لاعبي الفريق أمس إلى مدينة الطائف، ومنها إلى مكه المكرمة وذلك لخوض لقاء المواجهة أمام الوحدة ضمن منافسات الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في الشرائع، على أن يتحدد ظهر اليوم مدى إمكانية الاستعانة بهم في هذا اللقاء من عدمها.

وكان المدرب البرازيلي استبعد عبد اللّه الحمدان بعد أن أثبتت الفحوصات تعرضه لالتهاب في عضلات أسفل البطن، حيث سيغيب عن مواجهتي الوحدة والقادسية.


إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

الرئيس
ليس مشجعا

الفارق ما بين المشجع ورئيس النادي أن الأول تسيطر عليه العاطفة في حبه لناديه، والثاني يفكر بعقله وليس بقلبه، حتى يضمن القرار الصائب منطقيًا وليس عاطفيًا.

القرار عندما يكون في المدرج وليس في غرفة الاجتماعات المغلقة بالنادي، فإنه دون أدنى شك أن النادي سوف تحاصره القرارات العاطفية من الجماهير التي تحكمها فرحة الفوز أو حسرة الخسارة.

شيء مهم يجب أن يدركه كل من يجلس على كرسي هرم أي ناد، أن الحرص على كسب ود الجماهيَر بالرضوخ لرغباتهم بشأن تغيير المدربين أو اللاعبين سوف يجعله يتهور في قرار قد يكون ضد مصلحة الفريق.

المشجع لا يعيش داخل النادي ويجهل كثيرًا من التفاصيل التي يعرفها رئيس النادي، من هذا المنطلق يجب أن يكون أي قرار في النادي يخضع لضوابط معينة يدركها كل شخص قريب من طبيعة العمل، حتى يضمن أي ناد أن سلطة القرار داخل أسوار الناديً وليس في يد رابطة المشجعين.

يتكرر دائمًا قرار إدارة النادي إلغاء عقد مدرب الفريق الأول لكرة القدم، وتكليف مدرب شباب النادي أو مساعد المدرب بشكل مؤقت لامتصاص غضب الجماهير ويتدهور حال الفريق بصورة أكبر، لذلك تستطيع أن تقول إن هذا القرار العاطفي من رئيس النادي لكسب ود الجماهير تصرف عشوائي له آثار سلبية على مستقبل الفريق.

عندما تتأمل قرار الإقالة بعيدًا عن العاطفة، فإنه غير منطقي لأن وضع المدرب كان مطمئنًا وقادرًا على تصحيح الأوضاع الحرجة في الفريق، ومن مصلحة الفريق تأجيل القرار إلى ما بعد دراسة قرار من لجنة فنية تملك الخبرة في تقييم مستوى الفريق فنيًا على مختلف الأصعدة.

لا يبقى إلا أن أقول:

العمل الاحترافي لا يؤمن بالعاطفة، وأي رئيس غير خاضع لكائن من كان لا يلتفت لأي أحد وهو يصدر قرارًا فيه مصلحة ناديه وفقًا لإجماع مجلس إدارته، بغض النظر عن تأييد أو معارضة جماهير فريقه.

هكذا نريد رؤساء أنديتنا يمتلكون قراراتهم في أيديهم وليسوا مجرد أجساد يحركها الريموت كنترول من المدرج، والرئيس الناجح لا يلتفت لعاطفة الجماهير التي تجهل كواليس العمل داخل أسوار الأندية.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

الأخضر
ينهي الاستكشاف الرابع

تجمعات المنتخب السعودي

الأول	جدة	الثالث	جازان
الثاني	جدة	الرابع	بريدة

الرياض ـ مازن العسرج

أنهى المنتخب السعودي لكرة القدم تحت "20 عامًا" أمس معسكره الاستكشافي في مدينة بريدة، ضمن إطار المرحلة الرابعة من خطة الإعداد لكأس آسيا تحت 20 عامًا 2023.

وأجرى لاعبو الأخضر مناورة احتضنها ملعب نادي التعاون جمعت الفريق الأبيض والأخضر، انتهت المناورة بفوز الأبيض 2ـ0.

ويهدف صالح المحمدي، مدرب المنتخب، إلى الوقوف على المستويات الفنية للاعبين في ختام هذه المرحلة.

ومن المقرر أن يبدأ المحمدي في المعسكرات الإعدادية، بعد أن أنهى مراحل الاستكشاف الماضية.


صورة التقطت أمس للمناورة التي فرضها صالح المحمدي للاعبي المنتخب بالأبيض والأخضر والتي أنهت المرحلة الاستكشافية الرابعة (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)

وعكة
تبعد هزاع

الدمام ـ الرياضية

تلقى خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، ضربة موجعة بعد أن تعرض هزاع الهزاع، مهاجم الفريق، لوعكة صحية ستجبره على الغياب عن مواجهة فريقه أمام ضمك، اليوم، على ملعب مدينة الأمير سلطان في المحالة ضمن مباريات الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

في المقابل، بات بمقدور العطوي الاستعانة بصالح القميزي، لاعب الوسط، بعد تماثله للشفاء من الإصابة التي تعرض لها في مباراة التعاون.

من جانب آخر، انتظمت القائمة المختارة في المعسكر في أحد فنادق خميس مشيط استعدادًا للمواجهة.


صورة التقطت أمس لعبد اللّه السالم مهاجم فريق الاتفاق يتقدم زملاءه نزولًا من الطائرة التي أقلّت الفريق إلى أبها استعدادًا لمواجهة ضمك (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)





مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

من يصحح وضعه؟

ـ يلتقي الليلة الأهلي والنصر في ظروف لا يحسدان عليها، فكل فريق منهما في وضع "أسوأ" من الآخر! وكل فريق يبحث عن مخرج.

ـ الأهلي "تفاوتت" مستوياته الفنية من جولة لأخرى! كان ينافس على اللقب وقريبًا من الصدارة، ثم تراجع حتى بات قريبًا من مغادرة المربع الذهبي وخسارة بطاقة آسيوية!

ـ النصر في حال "أسوأ" من الأهلي، إذ لم يظهر الفريق في الموسم الجاري بالصورة المعروفة والمتوقَّعة عن هذا الفريق الكبير، على الرغم من أنه فاز بكأس السوبر، وما زال يملك حظوظًا للفوز بكأس خادم الحرمين الشريفين.

ـ في منافسات الدوري "تراجع" النصر كثيرًا حتى إنه "تذيَّل" في إحدى الجولات سلم الترتيب، ثم تصاعد وصولًا للمرتبة السابعة، لكنه "حسابيًّا" ما زال في دائرة خطر الهبوط! مَن يصدق ذلك!

ـ تشابه كبير جدًّا في ظروف الأهلي والنصر، إذ يرى كثيرون أن مشكلات النصر "إدارية وفنية"، أثَّرت بشكل كبير في مستويات ونتائج الفريق الكروي.

ـ تتعرض الإدارتان "الأهلي والنصر" لانتقادات حادة من قبل الأنصار "جماهير وأعضاء ذهَبيين"، ووصلت هذه الانتقادات "في بعض الأحيان" إلى "انعدام" الثقة، وهذا أسوأ ما يمكن أن تصل إليه إدارة منشأة!

ـ على صعيد فريق كرة القدم، تعرَّض "الجهاز الإداري" في الفريقين للتغيير خلال الموسم، كما رحل الجهاز الفني للنصر "السيد فيتوريا"، بينما يتعرض السيد فلادان "مدرب الأهلي" لانتقادات حادة من معظم الأهلاويين.

ـ اللاعبون الأجانب "الذين يمثلون ثقلًا مؤثرًا في معظم الفرق"، كانوا في الأهلي والنصر "في الموسم الجاري" مثيرين للدهشة نظير انخفاض مستوياتهم الفنية "باستثناء بيتروس"، وقد ساهم اللاعبون "السعوديون" في رفع مستوى النصر والأهلي في أكثر من مباراة.

ـ سيحاول كل فريق أن ينهض "الليلة" على حساب الآخر، وهذا يحدث في حال "فوز" أي منهما بينما سيبقي "التعادل" الأمور كما هي، أي أن الأهلي "قد" يغادر المربع الذهبي، والنصر "سيستمر" في دائرة خطر الهبوط .

ـ هناك تقارب "فني" كبير بين الفريقين سواء من خلال "تأرجح" المستوى الفني، أو "غياب" اللاعب الهداف، وإن كان النصر يتفوَّق في خطَّي الوسط والدفاع، وهذا الأخير يمثل نقطة ضعف واضحة في فريق الأهلي.

ـ سيكون العبء الليلة كبيرًا للغاية على الهدَّافَين الكبيرين "السومة وحمد اللّه" في إنقاذ فريقيهما من وضعه الحالي، خاصةً وسط "تراجع" واضح في المستوى "الفني" للنجمين الكبيرين. مَن يُصلح حاله على حساب الآخر؟ النصر أم الأهلي؟

حسن **الراهب**

مهاجم سابق
الميلاد
1983

أندية مثّلها

الترجي	الخليج	الأهلي
نجران	النصر	الشباب

أبرز البطولات

2008 كأس الأندية الخليجية

2011 كأس خادم الحرمين الشريفين للأندية الأبطال

2014 كأس ولي العهد

2014 الدوري السعودي للمحترفين

2015 الدوري السعودي للمحترفين



الراهب: الكلاسيكو أهلاوي

لاعب الفريقين السابق يتحدث عن مواجهة الليلة.. ويتمناها نصراوية

حوار: حسين الخيواني

لاعب كرة قدم معتزل، لعب لفريقَي النصر والأهلي، وحقق معهما العديد من البطولات. بداية بروزه كانت مع فريق الخليج، كما خاض تجربة مع نجران، قبل أن ينهي مشواره الرياضي مع الشباب.

خلال مسيرته الكروية، التي استمرت نحو 20 عامًا، كانت مواسمه الأربعة مع الأهلي، والخمسة مع النصر الأكثر نجاحًا، حيث لعب فيها دورًا مؤثرًا، وكان ورقة رابحة في يد المدربين الذين مرُّوا على الفريقين.

حسن الراهب، اللاعب السابق، في حواره مع "الرياضية"، تحدث عن كلاسيكو الأهلي والنصر اليوم، متوقعًا أن يظهر باهتًا فنيًّا بسبب تذبذب مستوى الفريقين، مع ترجيحه كفة الأهلي في المباراة، كاشفًا عن رغبته في أن تنتهي نصراوية، كذلك قارن بين مستوى عمر السومة، لاعب الأهلي، وحمد الله، لاعب النصر.

01
بدايةً، ما توقعاتك لمباراة اليوم بين الأهلي والنصر؟

مباراة النصر والأهلي عادةً ما تكون مباريات ممتعة، وينتظرها الجميع، لكنَّ وضع الفريقين في الموسم الجاري لا يدل على أنهما سيقدمان مستوى عاليًا في كلاسيكو اليوم، أضف إلى ذلك أن النصر سيلعب دون طموح، عكس الحال مع الأهلي الذي ما زال في صلب المنافسة على اللقب، ويستطيع حصده، أو على الأقل احتلال المركز الثاني.



02
قلت إن لاعبي النصر يلعبون دون طموح، لماذا؟

النصر يعاني من تذبذب في المستوى منذ انطلاق الدوري، كما أن المحترفين الأجانب فيه لا يخدمون الفريق. إذا استمعت إلى تصريحات اللاعبين والمدرب عن مباريات الدوري، فستكتشف بأنهم يتعاملون معها على أنها "تحصيل حاصل"، ويركزون على كأس الملك، وهذا خطأ كبير من وجهة نظري، وأثَّر كثيرًا في الفريق.

03
استنادًا إلى وضع الفريقين، أيهما الأقرب للفوز من وجهة نظرك؟

أعتقد أن الأهلي الأقرب للفوز، مع تأكيدي بأن الفريقين غير جاهزين حتى الآن، بدليل مستوياتهما الأخيرة في مباريات الدوري، ونزيف النقاط الذي يعانيان منه.

04
أي فريق تتمنى أن ينتصر في كلاسيكو اليوم؟

أتمنى فوز النصر بالتأكيد.

05
ما رأيك في مستوى حمد الله من النصر، وعمر السومة من الأهلي؟

هناك اختلاف كبير في وضع اللاعبَين..مثلًا من حيث هبوط المستوى، عمر السومة ما زال موجودًا في الملعب ويلعب في التشكيلة الأساسية، عكس الحال مع حمد اللّه الذي أصبح خارج الملعب، وأظن أن السبب وراء ذلك أن اللاعب المغربي لم يعد هدفه إسعاد الجمهور النصراوي، مع التركيز خارج الملعب فقط، كما أرى أن حمد اللّه "شاف نفسه" على فريق النصر في فترة معينة.

06
ما المطلوب من حمد الله حتى يعود إلى مستواه السابق؟

حمد اللّه هداف العالم سابقًا، وهداف دوري أبطال آسيا في نسختها الأخيرة، وقائد الفريق النصراوي، لذا مطلوب منه تقديم عطاء أكبر، كما يجب عليه أن يتسم بالهدوء.

07
ماذا عن عمر السومة؟

عمر السومة لاعب كبير، والجميع يعلم ما قدمه مع فريقه في الدوري السعودي. السومة ينقصه حاليًّا وجود صانع لعب في الفريق، يساعده بتقديم كرات تضعه أمام المرمى، لكن مع الأسف لم توفر له الإدارة الحالية ذلك، عكس الحال مع إدارات الأهلي السابقة.

08
الفريقان يخوضان المباراة على رديف "الجوهرة"، هل سيؤثر ذلك في مستواها؟

في رأيي، الفريقان لن يقدما مستوى جيدًا على رديف "الجوهرة"، خاصةً مع معاناتهما من تذبذب المستوى أخيرًا. شاهدت مباراة الأهلي والاتحاد الأخيرة على "الجوهرة"، ومع الأسف الملعب لم يكن جيدًا.

09
عاشرت حسين عبد الغني في الأهلي والنصر والمنتخب، كيف وجدت حسين اللاعب؟

حسين عبد الغني اللاعب من منظور الجميع لاعب متميز، ومن وجهة نظري أسطورة كرة القدم السعودية، وقد تشرَّفت باللعب معه لمدة تسعة أعوام، وقبل ذلك في الأهلي والمنتخب.

10
ما رأيك في حسين الإداري؟

أرى أن حسين عبد الغني أخطأ في هذا التوجُّه في هذه الفترة تحديدًا. النصر حاليًّا يعاني من مشكلات كثيرة جدًّا، خاصةً من حيث الكفاءة المالية، ما جعل الفريق غير قادر على تسجيل أسماء جديدة في الفترة الشتوية، كما أن النصر لا يظهر بمستوى جيد، لذا أظن أن حسين دخل في فوهة بركان.

11
ماذا عن أمرابط، هل يعاني من مشكلة نزول في المستوى؟

أظن أن الإدارة أخطأت في التعامل مع أمرابط، ما تسبَّب في نزول مستواه. كيف تريد من لاعب محترف أن يعطيك كل ما لديه دون أن تجدد عقده؟! كما أنك كنت تريد في وقت سابق إخراجه من الفريق بنظام الإعارة! وهنا أسأل: هل أمرابط في الموسم الجاري هو نفسه أمرابط في الموسم الماضي؟ أضف إلى ذلك أن الإدارة استقطبت لاعبًا في مركزه نفسه، وهو بيتي مارتينيز.

"قال عن"



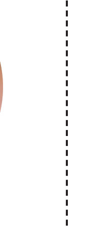
عبد العزيز بن تركي
وزير الرياضة

شكرًا لك على كل ما تقدمه للرياضة السعودية على صعيد الأندية والمنتخبات، إضافة إلى استضافة أهم البطولات على أرض الوطن.



صفوان السويكت
رئيس نادي النصر

رجل نقي، لكنه لا يصلح للوسط الرياضي. أتمنى له التوفيق الدائم والنجاح.



ياسر المسحل
رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم

أشكرك على الجهود التي تبذلها، وأقول لك "الله يقويك"، وأتمنى لك التوفيق دائمًا.





الخميس 27 رجب 1442هـ
11.03.2021 العدد 12216

مواجهة خاصة في الكلاسيكو

على خطى الكبار

غريب و النجعي الأكثر تطورا وتأثيرا في موسم الأهلي والنصر

جدة . الرياضية

تأتي قمة فريق الأهلي الأول لكرة القدم ونظيره النصر في الجولة 23 من دوري المحترفين، مساء اليوم، بعد مشوار متأرجح، امتلأ بالعقبات بالنسبة للفريقين منذ بداية الموسم، لكنه لم يخلُ من النقاط الإيجابية، لاسيما في بصمة عدد من الأسماء الواعدة، في ظل تراجع تأثير مجموعة من النجوم والأجانب. ويأتي عبد الرحمن غريب، لاعب الأهلي، وسامي النجعي، نظيره في النصر، على رأس قائمة أكثر اللاعبين تطورًا في قائمة الفريقين في الموسم الجاري، حيث كانا على قدر المسؤولية منذ حصولهما على فرصة المشاركة، وأمَّنا الدعم الهجومي بأرقام لافتة ذات نسق تصاعدي مع مرور الجولات بين التسجيل والتمريرات الحاسمة وصناعة الفرص.

أهداف غريب في الموسم الجاري

الجولة	الدقيقة
12	88′
14	98′
18	24′
19	84′
22	13′

أهداف النجعي في الموسم الجاري

الجولة	الدقيقة
7	89′
12	82′
17	40′
21	61′
21	93′

الفاعلية الهجومية

Al-Najei		Ghareeb
5	الأهداف	5
2	التمريرات الحاسمة	3
18	التمريرات المفتاحية	31
14	التسديدات	14
9	التسديدات على المرمى	13
64,3%	نسبة دقة التسديد	92,9%
35,7%	نسبة تحويل التسديدات إلى أهداف	35,7%
145′	معدل التهديف «هدف كل»	160′

أبرز مبارياتهم رقميًا في الموسم الجاري

الجولة	تمريرة	لمسة	تمريرات مفتاحية	دقة التمرير
22	61	75	2	92%
17	44	66	4	84%
13	46	54	2	87%
21	43	68	3	91%
20	38	59	7	92%
18	40	52	4	85%

تفوق بـ 3 أهداف

الرياض ـ الرياضية

يتفوَّق فريق الأهلي الأول لكرة القدم على نظيره النصراوي بثلاثة أهداف في إجمالي مواجهاتهما الـ 25 في الدوري السعودي منذ تحوله إلى نظام المحترفين موسم 2008ـ2009.
وسجَّل الأهلي 38 هدفًا في مرمى النصر، مقابل 35 للأخير.
وأحرز أجانب الأهلي 25 هدفًا في الكلاسيكو، مقابل 12 لزملائهم المحليين، فيما سجّل لصالحه المنافس مرة واحدة بالخطأ.
في المقابل، أحرز المحليون 15 هدفًا للنصر في مرمى الأهلي، فيما سجل زملاؤهم الأجانب 20.



سعد المهدي
@Almahdisaad

حامل اللقب
في مواجهة الإعلام وجمهوره

"الخبر" يذكر أن يورجن كلوب، مدرب ليفربول، يبحث عن حل سحري لتغيير حظوظ الفريق، بعد أن تسبب العقم الهجومي مرة أخرى في هزيمة مخيبة "1ـ0" على ملعبه أمام فولهام، ليتجرع هزيمة سادسة قياسية على التوالي في أنفيلد.

"السيتي" يتصدر ترتيب الدوري الإنجليزي بفارق 11 نقطة عن الوصيف "المان"، و22 نقطة عن ليفربول الذي يقبع في المركز الثامن، يجب أن نتذكر أن "الليفر" أول ناد إنجليزي في التاريخ يحقق الثلاثيّة الدولية "دوري أبطال أوروبا، السوبر الأوروبي، وكأس العالم للأندية" موسم 2019ـ2020م، أي أنه وصل الحد الأعلى الذي يحتاج فيه إلى التراجع لنقطة ارتكاز، ينطلق منها مجددًا.

لم تجد الصحافة ما يمكن أن تشرح لماذا تراجعت مستويات ونتائج ليفربول، إما لأنها تتفهم أن ذلك من الطبيعي أن يحدث، أو لأن ما ستكتبه من تحليلات قد لا يتعدى ذات العبارات التي يمكن أن تذكر في مثل هذه الظروف، دونما اختلاف بين ناد وآخر، بينما جمهور "الليفر" فضل مع بداية التراجع أن يدعم مدربه "كلوب" باستعارة نشيد النادي "كلوب لن تمضي وحدك أبدًا"، لكن الوضع بعد الجولة 27 لا يخلو من غضب واحتجاج على سوء النتائج.

ترى لماذا يحتج الجميع مثلاً على عجز حامل اللقب "ليفربول" عن تكرار إنجازه، فيما يمكن اعتبار أن تقدم "المان" إلى وصافة الترتيب عملاً رائعًا؟ أعتقد أن المسألة إعلاميًّا ذات شقين، الأول التشدد في محاسبة "البطل" والتلذذ بإحراجه، والثاني التوق إلى استبداله حتى لا تفسد بضاعة المحتوى، أما من حيث الجمهور فالغضب مفهوم، لكن دائمًا ما يساهم جمهور البطل في تطويق ناديه من خلال الضغط عليه من أجل عدم الخسارة، وليس دعمه وتشجيعه، لاجتياز ما قد يوجهه من تحديات.

جانب آخر وهو أن من مزايا الدوري الإنجليزي تناوب الأندية على الحصول على اللقب، لكن العقد الأخير شهد توسع نفوذ "السيتي"، حيث نال خمسة ألقاب من عشرة تقاسمتها أندية "المان" وتشيلسي وليفربول، وهي نفس الحسبة التي حصل عليها "المان" في العقد الذي سبقه، المال بدأ يشدد قبضته على مفاصل اللعبة، وبالتالي يتحكم في توجيه البطولات، لكن لما لا فالقوة الاقتصادية يمكنها أن تحكم وتتحكم بالعالم.



نيانج يلحق
بساريتش وفيجسا

جدة ـ عبد الله أحمد ومشعل العتيبي

خلت قائمة فريق الأهلي الأول لكرة القدم التي وضعها الصربي فلادان ميلويفيتش، المدرب، لمواجهة النصر، اليوم، من السنغالي مباي نيانج، المهاجم، إلى جانب البوسني إلفيس ساريتش، والصربي ليوبومير فيجسا، ثنائي الوسط.

وعزت لـ "الرياضية" مصادر خاصة استبعاد نيانج وساريتش إلى نقص الجاهزية، وفيجسا لاستمرار معاناته من إصابة لحقت به في مواجهة الشباب 22 فبراير الماضي. وللمرة الأولى منذ ظهوره الأخير في ديربي جدة قبل شهر كامل، التحق حسين المقهوي، لاعب الوسط، بالقائمة، بعدما أكمل، وفقًا للمصادر، التدريبات الجماعية أمس حتى نهايتها. وكشفت المصادر عن وجود اتجاه لإشراك طلال عبسي في قلب الدفاع إلى جوار محمد آل فتيل، بدلًا من محمد خبراني، لكنها رجّحت استقرار المدرب على القرار النهائي خلال الاجتماع الفني مع اللاعبين اليوم قبيل المباراة.

صورة التقطت أمس للصربي فلادان ميلويفيتش مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، ومحمد الربيعي حارس المرمى، خلال التدريب الأخير قبل ملاقاة النصر اليوم (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

15 جزائية

ركلات الجزاء في الكلاسيكو

	النصر	سجل	أضاع
	06	04	02
	الأهلي	سجل	أضاع
	09	08	01

الرياض ـ الرياضية

احتسب حكَّام مواجهات الكلاسيكو بين الأهلي والنصر في الدوري السعودي للمحترفين، 15 ركلة جزاء، بواقع 9 للأول، و6 للثاني.
ونفذ لاعبو فريق الأهلي الأول لكرة القدم ثمانية من الركلات التسع المحتسبة لصالحه بنجاح، فيما استفاد النصر من أربعة، وأهدر اثنتين.
وحصل كل فريق منهما على ركلة جزاء في مواجهتهما الأخيرة، العائدة إلى الجولة الثامنة من الموسم الجاري.
وأضاع النصر ركلته المسددة بواسطة المغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجمه، فيما أمّن المغربي الآخر إدريس فتوحي، لاعب الوسط، الانتصار الأهلاوي بالتسجيل من علامة الجزاء في الدقيقة قبل الأخيرة من المباراة.



الأهلي × النصر

المناسبة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين

الملعب
الرديف بمدينة الملك عبد الله الرياضية

المدينة	التوقيت	الجولة
جدة	08.45	23

قلب النتائج..
الأهلي والنصر متساويان
الفريق الغربي يفرط في 3 مباريات.. والعاصمي مرة واحدة

مباريات حسمها الأهلي والنصر بعد التأخر

الأهلي: الرائد ـ الجولة 10
النصر: الوحدة ـ الجولة 14

مباريات خسرها الأهلي والنصر بعد التقدم

الأهلي: ضمك ـ الجولة 7 | الفيصلي ـ الجولة 21 | ضمك ـ الجولة 22
النصر: أبها ـ الجولة 6

الرياض ـ الرياضية

تمكّن فريق الأهلي الأول لكرة القدم، ونظيره النصراوي، خصمه في مباراة اليوم، من تحويل تأخّرهما إلى انتصار مرة واحدة خلال الموسم الجاري من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وتعرَّض الأهلي لهذا الاختبار، في 6 مباريات، أنهى 4 منها خاسرًا، مقابل التعادل مرة واحدة، والفوز في مثلها. وحقق الفريق الغربي ذلك الفوز، في الجولة العاشرة، على حساب الرائد. على الجهة الأخرى، اختبر النصر ذلك الموقف في 12 مباراة، وعجز 7 مرات عن اجتيازه، فيما توقف عند التعادل في أربع، وأكمل العودة في مناسبة وحيدة.
ويعود الفوز النصراوي الوحيد بعد التأخر أولًا، إلى الجولة 14 التي تخطى فيها الوحدة بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد.
وعند عكس القاعدة، يُظهر النصر تفوقًا على الأهلي في القدرة على حسم المباريات، بعد التقدمَّ أولًا.
وفاز الأصفر في 7 من 10 مباريات أخذ فيها زمام المبادرة التهديفية، في حين خرج مرتين بالتعادل، وفرط في الفوز في مناسبة وحيدة حين سمح لأبها بالعودة ضده في سادس الجولات. أما الأهلي، فخسر 3 من 15 مباراة سبق فيها منافسه إلى هز الشباك، وتعادل في العدد ذاته، بينما حافظ على تقدمه حتى النهاية 9 مرات.

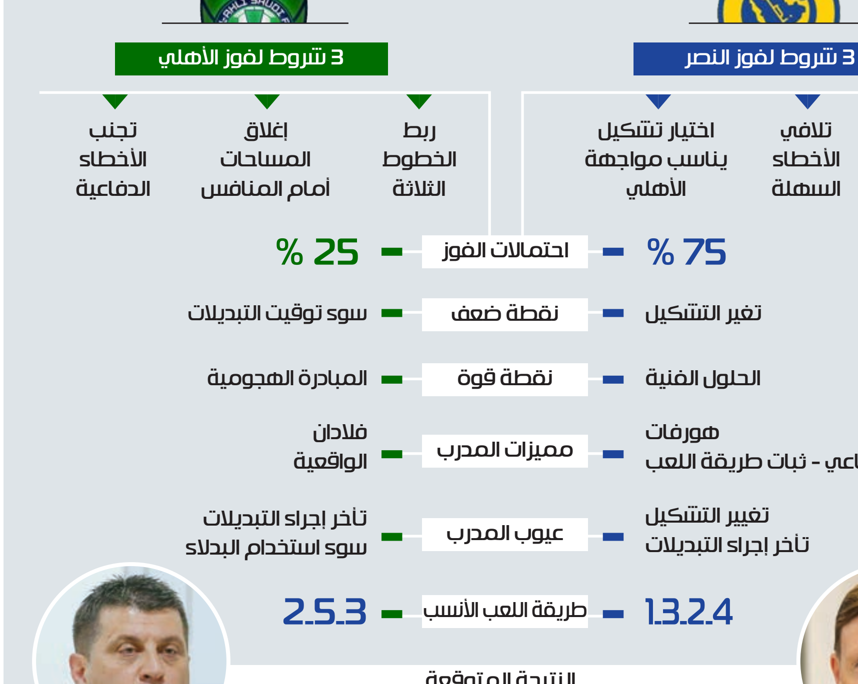
باصريح:
75% صفراء

جدة ـ عبد الغني عوض

تميل كفة كلاسيكو اليوم بنسبة 75 في المئة لصالح فريق النصر الأول لكرة القدم، على حساب الأهلي، مضيفه، وفق رؤية فنية قدّمها لـ "الرياضية" بندر باصريح، مدرب المنتخب السعودي للشباب سابقًا.

باصريح

وربط باصريح، الذي يقود حاليًا فريق نجران الأول لكرة القدم "درجة أولى"، بين فوز النصر والتزام لاعبيه ومدربه بثلاثة عوامل، كما اشترط مثلها على الأهلي لكي يحقق الانتصار. واستخلص باصريح مميزات وعيوبًا لكل فريق ومدربه على حدة، كما حدَّد الخطة الأنسب للطرفين في المباراة.



3 شروط لفوز النصر
- اللعب بواقعية وحذر
- تلافي الأخطاء السهلة
- اختيار تشكيل يناسب مواجهة الأهلي

3 شروط لفوز الأهلي
- ربط الخطوط الثلاثة
- إغلاق المساحات أمام المنافس
- تجنب الأخطاء الدفاعية

النصر		الأهلي
% 75	احتمالات الفوز	% 25
تغير التشكيل	نقطة ضعف	سوء توقيت التبديلات
الحلول الفنية	نقطة قوة	المبادرة الهجومية
هورفات: اللعب الجماعي ـ ثبات طريقة اللعب	مميزات المدرب	فلادان: الواقعية
تغيير التشكيل، تأخر إجراء التبديلات	عيوب المدرب	تأخر إجراء التبديلات، سوء استخدام البدلاء
1.3.2.4	طريقة اللعب الأنسب	2.5.3

النتيجة المتوقعة
فوز النصر 0ـ2



بروفايل

فتوحي..
بطل الذهاب

إدريس فتوحي

الجنسية:	العمر:	الوزن:	الطول:	المباريات:
مغربي	31	87	186	16

أساسي:	الأهداف:	دقة التمرير:	دقة التسديد
14	02	85.5%	%60

الرياض ـ الرياضية

نصَّب كلاسيكو الدور الأول بين فريق النصر الأول لكرة القدم ونظيره الأهلاوي، المغربي إدريس فتوحي، لاعب وسط الأخير، نجمًا للمباراة، بعد تسجيله هدفين في مرمى الأصفر، قاد بهما زملاءه للفوز بنتيجة "2ـ1".
ويحتاج الفريق الغربي من فتوحي تكرار هذا المردود، لكي يعبر عقبة النصر خلال مواجهة اليوم.
وباستثناء ثنائيته في النصر، غاب فتوحي عن التسجيل أو الصناعة في الدوري الذي شارك فيه 16 مرة خلال 22 جولة ماضية.
وبفضل مرونته التكتيكية، يعتمد عليه الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب الأهلي، في مركز المحور أو صانع الألعاب.
وصنع المغربي لزملائه 23 فرصة، وهدَّد مرمى المنافسين بتسع تسديدات مؤطرة بين القائمين والعارضة.

فتوحي

الرياضية
الخميس 27 رجب 1442هـ
11.03.2021 العدد 12216

أزمة الشوط الأول

الرياض ـ الرياضية

يكشف مشوار فريق النصر الأول لكرة القدم في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عن أزمة تهديفية يواجهها خلال الأشواط الأولى.

ويتذيَّل النصر فرق البطولة في عدد الأهداف المسجَّلة خلال الـ 45 دقيقة الأولى.

وهزَّ الأصفر الشباك 9 مرات فقط في الشوط الأول، بما يعادل 29 في المئة من إجمالي أهدافه البالغ عددها 31.

وخلال مباراتيه الأخيرتين في الدوري، عجز النصر عن النيل من شباك أبها والاتفاق، خصميه، في الشوط الأول.



أسلحة الكلاسيكو..

النصر محلية..والأهلي أجنبية

25 لاعبا يسجلون أهداف الفريقين.. ورأسيات الأصفر أعلى

أفضل هدافي النصر	سامي النجعي	بيتروس أراوخو	خالد الغنام	عبد الرزاق حمد الله	جونزالو مارتينيز
	5	4	4	3	3

أفضل هدافي الأهلي	عمر السومة	عبد الرحمن غريب	أليكساندرو ميتريتا	سلمان المؤشر
	9	5	4	3

الرياض ـ الرياضية

يجمع كلاسيكو الأهلي والنصر، اليوم، في إطار منافسات الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بين فريقين أحدهما يعتمد بصورة أكبر على اللاعبين الأجانب، وآخر يعوِّل أكثر على السعوديين، في إحراز الأهداف.

وسجّل المحترفون الأجانب 39 في المئة من أهداف النصر المقدَّر مجموعها بـ 31 في الدوري، بينما أحرز نظراؤهم الأهلاويون 59 في المئة من أهداف فريقهم البالغ عددها 34.

ويدين الأصفر بالفضل للاعبيه السعوديين في تسجيل 19 هدفًا، ما يعادل 61 في المئة من حصيلته التهديفية. وتقل النسبة في الأهلي إلى 41 في المئة، مع تسجيل محلييه 14 هدفًا فقط.

ويتقارب الفريقان في عدد اللاعبين المشاركين في تسجيل الأهداف. وأحرز 12 لاعبًا أهداف النصر، بينهم 8 سعوديين، و4 أجانب.

وفي الأهلي، شارك 13 لاعبًا في التسجيل، منهم 7 سعوديين، و6 أجانب. ويتصدر سامي النجعي، لاعب الوسط، هدافي النصر، برصيد 5 أهداف، متأخرًا بأربعة عن السوري عمر السومة، أكثر المسجّلين للأهلي. وعلى صعيد طرق التهديف، يتميز النصر بإحراز 5 أهداف من ضربات رأس، مقابل 3 للأهلي، بينما يتساوى الطرفان في تسجيل 19 عن طريق القدم اليمنى.

وبالقدم اليسرى هزّ الأهلي شباك منافسيه 12 مرة، بزيادة 5 أهداف عن النصر في هذا الصدد.

ختام ترفيهي

الرياض ـ حواس العايد

خاض لاعبو فريق النصر الأول لكرة القدم، أمس، مناورةً ترفيهيةً، فرضها الكرواتي ألين هورفات، مدربهم، ضمن المران الختامي استعدادًا لمواجهة الأهلي، اليوم، في الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واشتمل المران على تدريبات لياقية متنوعة، وأخرى تكتيكية طبق من خلالها هورفات أفكارًا فنية أعدّها للكلاسيكو.

وبعد نهاية المران، الذي احتضنه ملعب الأمير عبد الرحمن بن سعود في مقرّ النادي، توجه الفريق مباشرة إلى المطار للمغادرة صوب جدة، أرض المواجهة.

صورة التقطت أمس لعدد من لاعبي فريق النصر الأول لكرة القدم خلال المران الأخير قبل المغادرة إلى جدة تأهبًا لملاقاة الأهلي اليوم (المركز الإعلامي ـ النصر)

نقطة تحول

"المباراة مهمة، وأراها نقطة تحوُّل للفريقين من أجل تصحيح المسار، وسيحصل الفائز بها على دفعة معنوية كبيرة تدعمه خلال المرحلة المقبلة".

عبد العزيز الخالد
مدرب سعودي

أخطاء المدرب

"على فلادان، مدرب الأهلي، التركيز أكثر على خط الدفاع، وتصحيح أخطائه في التبديلات وسط المباراة، والإقلاع عن سحب عبد الرحمن غريب مبكرًا".

بندر الجار الله
لاعب الأهلي السابق

رقابة حمد الله

"ينبغي أن يشدد ثنائي دفاع الأهلي الرقابة على حمد الله، مهاجم النصر، ويحرمانه من الفرص، لأنه يجيد استغلال أنصافها، وهو عائد بعد غياب طويل وسيكون متعطشًا للتسجيل".

وحيد جوهر
لاعب الأهلي السابق

فرصة العودة

"الكلاسيكو فرصة للاعبي النصر من أجل العودة للانتصارات مجدداً وتحسين مركز الفريق في الدوري، والحصول على دافع قبل استئناف المشوار في كأس الملك".

فهد المسعود
لاعب النصر السابق



عوض الرقعان
@AwadRagaan

استقالة الوقت الضائع

الاستقالة في العالم المتقدم يُؤخذ بها في حالة الإخفاق من قبل المسؤول، ويكون ذلك في أهون الأمور كنموذج وتعبير عن عدم النجاح وليس الفشل مثلما يظن البعض في مجتمعاتنا العربية.

وفي لعبة كرة القدم بالتحديد تكون ظاهرة كربونية في أماكن متعددة على صعيد الرئيس أو المدرب أو حتى بعض اللاعبين، ويُؤخذ بها كنوع من سوء الحظ وعدم التوفيق لأسباب كثيرة، وفي المقابل من يرفضها هو ذلك الشخص الذي يرغب في زيادة الإخفاقات ولايهتم بالعواقب، وقد يعيش مناخًا من التفرد والأنانية وتراكم عدم التوفيق، وبعد فترة من الزمن سيدرك أنه تأخر كثيرًا ولأسباب تافهة، وقد يكون جزءًا منها العناد، والغريب أن مجتمعاتنا الشرقية تنظر للاستقالة كنوع من الهزيمة والانكسار والاستسلام وهذا غير صحيح، ثم لماذا لا تكون كنوع من إعادة الفرص لأشخاص آخرين وبالأخص في عالم الرياضة، الذي هو أقرب للانتماء والحب والعمل التطوعي وهكذا؟

وما يطالب به جمهور النادي الأهلي خلال الأيام الماضية من باب المقارنة من رئيس النادي الأهلي الأخ عبد الإله مؤمنة الاستقالة العاجلة عن كرسي الرئاسة ماهو إلا بسبب النتائج المتردية للفريق الأول والابتعاد عن المنافسة على بطولة الدوري لهذا العام بعد أن كانت متاحة.

وأنا شخصيًّا لست ضد أو مع هذه الاستقالة ولكن ما أشاهده من الأخ رئيس النادي من أحاديث مقتضبة وغير مقنعة وصمت أحيانًا، وحلول لا يؤكد على نجاح قادم البتة، والجميع شاهد الفريق في انحدار.

لهذا أتمنى أن يظهر من خلال المركز الإعلامي بالنادي ومن خلال بث مباشر وفي أي وسيلة من وسائل التواصل الاجتماعي ويشرح للجميع واقع العمل في النادي ومنها خلافه مع نائبه الأخ ياسر محروس ومشكلته مع كبار اللاعبين وأسباب اختياره للمهاجم السنغالي نيانج ومن أحضره؟ وكيف؟ وهو الذي يعاني من سمنة وترهل.

وهل المدرب فلادان طالب بالتعاقد مع مدافع وحدث العكس لأن نتائج الفريق ازدادت سوءًا والعلم عند اللّه في مباراة اليوم الخميس أمام شقيقه النصر، ولماذا استقال الأخ طارق كيال ولماذا سيأتي بالأخ مروان دفتر دار خلال هذه الفترة، وهل بالفعل المدرب فلادان اشترط الرحيل مقابل أخذ مستحقاته كاملة؟ ولماذا تواصلوا مع ابن النادي المدرب يوسف عنبر الخ... الأسئلة التي لم ولن يجد إجابتها محبو هذا الكيان الكبير إلا لدى هذا الرئيس الذي سيرحل عاجلًا أو آجلًا، ولكن بعد أن يكون مضى الوقت بدل الضائع، فهل يأخذ بفكر الغرب أو الشرق؟.

استبعاد مايكون والصليهم

غيابات النصر
- مايكون ـ نقص جاهزية
- الصليهم ـ إصابة
- أيمن يحيى ـ إصابة
- كيم ـ إصابة

الرياض ـ حواس العايد

استبعد الكرواتي ألين هورفات، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، البرازيلي مايكون بيريرا، المدافع، من حساباته في كلاسيكو اليوم أمام الأهلي، بداعي نقص الجاهزية.

كذلك، حالت آلام عضلة الساق السفلية "السمّانة" دون التحاق عبد المجيد الصليهم، لاعب الوسط، بالقائمة التي ستواجه الأهلي في الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

في المقابل، ضمَّ هورفات المغربي عبد الرزاق حمد اللّه، المهاجم الذي اكتملت جاهزيته وبات لائقًا للظهور في المباريات مجددًا، بعد غيابه عن الجولات الثلاث الماضية.



صورة التقطت أمس للكرواتي هورفات مدرب النصر، يحمل مفكرته الفنية أثناء قيادته المران الأخير استعدادًا لمواجهة الأهلي اليوم (المركز الإعلامي ـ النصر)

بروفايل

العبيد.. إنتاج معطّل

عبد الرحمن العبيد

المباريات في الدوري	أساسي
14	12

العرضيات الناجحة	المراوغات الناجحة
11	13

العمر 27
الطول 170
الوزن 65

الرياض ـ الرياضية

تخلو قائمتا مسجِّلي الأهداف وصنّاعها من اسم عبد الرحمن العبيد، ظهير أيسر فريق النصر الأول لكرة القدم، بعد مرور 22 جولة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويوفِّر كلاسيكو النصر والأهلي، اليوم، فرصة أمام العبيد لإثبات قدرته مجددًا على الإسهام تهديفيًا لمصلحة فريقه عبر استحقاق مهم. وشارك اللاعب البالغ 27 عامًا، في 14 مباراة، 12 منها أساسيًا، إضافة إلى اثنتين دخلهما بديلًا. واكتفى الظهير الأيسر بصناعة 11 فرصة لم يستغلها زملاؤه. وعلى الرغم من تدني أرقامه، تمثل جاهزيته أولوية للنصر في ظل غياب الكوري الجنوبي كيم جين سو، منافسه على مركز الظهير الأيسر، حتى نهاية الموسم بسبب الإصابة.

ألم عضلي يخرج إيجالو

حرمت آلامٌ في عضلة الفخذ الخلفية النيجيري أوديون إيجالو، مهاجم فريق الشباب، من إكمال الشوط الأول من مواجهة الاتحاد أمس. وداهم الألم إيجالو في الدقيقة 25، ما اضطر الجهاز الفني إلى سحبه والدفع في الدقيقة 31 بتركي العمار، لاعب الوسط المهاجم. وسحب الجهاز عبد اللّه الزوري، الظهير الأيسر، بين الشوطين، وزجّ بمتعب الحربي. وعانى الزوري، العائد من الإصابة، بعض الانزعاجات خلال الشوط الأول. ولم يتضح ما إذا كان غادر بسببها، أم بقرار فني، بين الشوطين، مخليا مركزه لمتعب الحربي.

أفضلية الشباب تتحطم بأقدام الاتحاديين

ثنائية «الشرائع» توقف سلسلة فوز الليث خارج أرضه

توقف انتصارات الشباب ضيفًا

البداية					النهاية	
الجولة 13	الجولة 15	الجولة 16	الجولة 18	الجولة 21		الجولة 23
0ـ3 على العين	2ـ4 على الوحدة	2ـ3 على أبها	0ـ4 على النصر	1ـ2 على ضمك		الهزيمة 2ـ1 من الاتحاد

صورة التقطت أمس لعبد الرحمن العبود جناح الاتحاد يحتفل أمام زملائه والمصورين المتمركزين خلف مرمى الشباب بهدفه في المباراة التي جمعت الفريقين ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية "الشرائع" في مكة المكرمة تصوير: علي خمج

تغطية: ماجد هود وفيصل الشريف

توقف سجل أفضلية فريق الشباب الأول لكرة القدم خارج أرضه، بتغلب الاتحاد عليه 2ـ1، أمس في مكة المكرمة، ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبحث الشباب عن فوز سادس على التوالي من موقع الضيف. لكنه سقط، فيّ ملعبّ مدينة الملك عبد العزيز الرياضية "الشرائع"، بهدفي عبد الرحمن العبود، الجناح، وفهد المولد، المهاجم، في الدقيقتين 12 و82، فيما سجل له البرازيلي سيبا، المهاجم، في الدقيقة 43.

بذلك، أوقفت كتيبة البرازيلي فابيو كاريلي، المدرب، سلسلة انتصارات الشباب خارج ملعبه، وهي الأطول من نوعها في النسخة الجارية من الدوري بعدما أطاحت بالعين والوحدة وأبها والنصر وضمك، في الجولات 13، 15، 16، 18، 21.

وعجز الشباب عن الفوز، ضيفًا، خمس مرات متتالية، منذ تحقيقه سلسلة من النوع ذاته، شملت 13 مباراة على ملاعب المنافسين، بدءا من نهاية موسم 2010ـ2011، وحتى أواخر الموسم التالي. وقبل الهزيمة أمس، يعود آخر تعثر للشباب ضيفًا إلى تعادله على أرض الهلال 1ـ1 في 31 ديسمبر الماضي ضمن الجولة الـ 11 من الموسم الجاري، تحت قيادة البرتغالي بيدرو كايشينا، المدرب المقال مطلع العام.



الاتحاد 2	-	1 الشباب
02 جروهي حارس الاتحاد يتصدى لرأسية شبابية من جوانكا		**54** جروهي يتصدى لتسديدة من جوانكا من داخل المنطقة.
07 جروهي يبعد تسديدة شبابية من جوانكا		**63** مارتينز يسدد للشباب بجوار القائم الأيسر لجروهي.
09 المباراة تتوقف إثر إصابة حارس الاتحاد		**81** احتساب ركلة جزاء على متعب الحربي من الشباب.
12 العبود يسجل للاتحاد بتسديدة من داخل المنطقة		**82** فهد المولد يسجل للاتحاد من علامة الجزاء.
26 حجازي مدافع الاتحاد يعترض تسديدة برأسه		**90** المولد يهدر انفرادًا مباشرًا بالبواردي حارس الشباب.
43 سيبا يتعادل للشباب بتسديدة من داخل المنطقة		**96** حكم الساحة يطلق صافرة نهاية المباراة

 9 |  0 | 3 |  6

صورة التقطت أمس قبل إحماءات الفريقين على ملعب "الشرائع" لأنمار الحائلي رئيس الاتحاد في حديث مع فهد المولد وحمد آل منصور من فريقه ونواف العابد من الشباب (صورة خاصة بالرياضية)

الحائلي يسبق الفريقين

تجاذب أنمار الحائلي، رئيس نادي الاتحاد، أطراف الحديث مع عدد من لاعبي فريقه على أرضية الملعب، قُبيل مواجهة الشباب أمس في الجولة الـ 23.

ونزل الحائلي إلى ملعب "الشرائع" قبل نحو 15 دقيقة من بدء إحماءات الفريقين.

وتحدث مع عدد من لاعبي فريقه أثناء تفحّصهم الأرضية، بينهم فهد المولد، الجناح، وحمد آل منصوّر، الظهير الأيسر. وانضم إليهما نواف العابد، جناح الشباب، لمعرفته السابقة بالحائلي.

وتمحورت كلمات الرئيس مع لاعبيه حول تحفيزهم لمزيدٍ من النتائج الإيجابية.





صورة التقطت أمس لصراع على الكرة بين لاعبين من الاتحاد والشباب أفضى إلى هدف أول لأصحاب الأرض تصوير: علي خمج

4 تعديلات.. وتشكيل ثابت

بدأ فريق الشباب الأول لكرة القدم مواجهة الاتحاد، أمس في الدوري، بتشكيل يختلف في أربعة أسماء عن الجولة الماضية، فيما احتفظ الاتحاديون بتشكيلهم.

وعاد التشيلي إيجور ليشنوفيسكي، مدافع الشباب، إلى التشكيل الأساسي، بعد قضائه عقوبة الإيقاف مباراة للطرد.

وفي مركزي الظهيرين، بدأ فواز الصقور وعبد اللّه الزوري، الذي تعافى من إصابة في قدمه. هجوميا، عاد البرازيلي سيبا، الجناح، بين الأساسيين، بعد قضائه عقوبة الإيقاف مباراتين.

مصلحة الفريق

"نحن لا نفكر في المنافسة، كل تفكيرنا النقاط الثلاث، والفريق البطل ينافس على كل البطولات، وكل لاعب يقاتل لمصلحة الفريق، فرحتنا بالفوز عادية، وتفكيرنا الآن في لقاء الفتح".

فهد المولد
لاعب الاتحاد

ظلم تحكيمي

"لعبنا المباراة على باب واحد، وسيطرنا عليها كاملةً، مع احترامي للاتحاد.. ظُلمنا من التحكيم، وأتمنى من الحكم السعودي التركيز أكثَر، ليس معقولاً أن أصرخ في وجهه من أجل أن يعود إلى تقنية الفيديو".

أحمد شراحيلي
لاعب الشباب

المولد ينصف البدلاء

أنهى فهد المولد، مهاجم فريق الاتحاد، انقطاع اللاعبين البدلاء، بعد ديسمبر 2015، عن التسجيل في مواجهات ناديه والشباب في الدوري.

وأحرز الأساسيون، من الفريقين، 26 هدفًا متتاليًا في هذه المواجهات، وسط صيام من البدلاء عن التهديف، حتى أحرز المولد، أمس، هدف فوز فريقه 2ـ1، بعد دخوله بدلًا من عبد العزيز البيشي، الجناح.

وآخر هدف سابق لبديل، في مواجهات الفريقين ضمن المسابقة، مُدوّن باسم مختار فلاتة، المهاجم، في 4 ديسمبر 2015، حين أسهم في فوز الاتحاد، فريقه السابق، 2ـ1 في الدور الأول من موسم 2015ـ2016.

أهداف البدلاء

هدف مختار فلاتة	هدف فهد المولد
4 ديسمبر 2015	10 مارس 2021

الفاصل بين الهدفين: المباريات 10 — أهداف الأساسيين 26

شفرة تعاند جوانكا

أخفق الأرجنتيني كريستيان جوانكا، مهاجم فريق الشباب، مجدّدًا في فك شفرة شباك الاتحاد بالدوري، رغم هزِّه إياها عربيًا. وغابت أهداف جوانكا في مواجهاته كافة مع الاتحاد في المسابقة، وعددها 5، آخرها أمس ضمن الجولة الـ 23.

ويعود هدفه الوحيد ضد الاتحاديين إلى ذهاب نصف نهائي كأس الملك محمد السادس للأندية العربية، حين تعادل فريقه 2ـ2 في 2 ديسمبر الماضي.

مواصلة المنافسة

"سنواصل المنافسة إلى النهاية، لدينا مباريات مهمة، ويجب علينا التحسن. حاولنا تقديم مستوى أفضل للفوز بالمباراة، لكن لم نتمكن. لا زلنا في المقدمة، يجب علينا أن نتحد أكثر للعودة إلى الانتصارات".

إيفر بانيجا
لاعب الشباب

تعليمات المدرب

"قدمنا مباراة كبيرة أمام المتصدر، وهذا ما تحدث عنه المدرب بين الشوطين. بعد هدفنا الأول دافعنا كثيرًا، ونتج عن ذلك التعادل، لكن استطعنا استغلال الهجمات في الشوط الثاني، مما أتاح الفوز. هبوط المستوى طبيعي لضغط المباريات".

عبد الرحمن العبود
لاعب الاتحاد

النجار يختفي

تواصَل غياب عمار النجار، لاعب وسط فريق الشباب الأول لكرة القدم، عن المشاركة، أمام الاتحاد، للمباراة السادسة منذ انضمامه قادمًا من أبها.

وخلت قائمة الشباب، التي ضمّت 20 لاعبًا أمس، من اسمه، لتفضيل الإسباني كارلوس هيرنانديز، المدرب، خيارات أخرى. بذلك، غاب النجار عن قائمة المباراة مع الفريق للمرة الثانية، فيما لازم مقاعد الاحتياط في أربع مباريات. وتعاقد نادي الشباب معه في نهاية الانتقالات الشتوية الماضية، بعدما نال توقيعه فور دخوله الفترة الحرة ثم أقنع ناديه السابق ببيع المدة الباقية من عقده.



فوز يعزز التفوق

وسّع فوز فريق الاتحاد، أمس، هامش تفوقه المحدود على الشباب، في مواجهاتهما المباشرة بدوري المحترفين، الذي بدأ موسم 2008ـ2009.

وزاد الفوز انتصارات الاتحاد على الشباب إلى 10، في 26 مباراة، مقابل 8 انتصارات شبابية ومثلها من التعادلات. إلى ذلك، بقيَ الاتحاد دون هزيمة أمام الشباب في الدوري للمباراة الخامسة على التوالي.







صور التقطت أمس للمصري أحمد حجازي مدافع الاتحاد يبعد كرة برأسه.. ولعبة مشتركة بين الصربي ألكسندر بريجوفيتش مهاجم الاتحاد والتشيلي إيجور ليشنوفيسكي مدافع الشباب.. والأرجنتيني كريستيان جوانكا مهاجم الشباب يسقط أرضًا تصوير: عبد الله الفالح وعلي خمج

المرة الأولى..
3 انتصارات متتالية
الاتحاد يطيح بالمتصدر ويمدد الأفراح في الدوري

تغطية: ماجد هود وفيصل الشريف

حقق فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، بفوزه "2ـ1" على الشباب أمس، أول ثلاث انتصارات متتالية له في الموسم الجاري من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وهذه السلسلة هي الأولى له أيضًا، في المسابقة، منذ سلسلة، امتدت إلى انتصار رابع، في الفترة بين 5 إبريل و11 مايو 2019، أواخر الموسم قبل الماضي.

وألحق الاتحاد الشباب، متصدر الترتيب حاليا، بالقادسية والوحدة، اللذين هزمهما "4ـ 2" في الجولتين الماضيتين. وتقدم له عبد الرحمن العبود، الجناح، في الدقيقة 12، فيما تعادل البرازيلي سيبا، المهاجم، في الدقيقة 43. لكن هدفا لفهد المولد، المهاجم، في الدقيقة 82 من ركلة جزاء منح أصحاب الأرض الفوز، في إطار الجولة الـ 23، على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية "الشرائع" في مكة المكرمة. وعجز الاتحاد، في دوري الموسم الماضي وطوال 22 جولة من الجاري، عن تحقيق ثلاثة انتصارات متتالية، وتعثر ثلاث مرات بعد فوزين متتاليين، بواقع مرة الموسم الماضي واثنتين في الجاري.

آخر نتائج اتحادية مشابهة

مرات الفوز المتتالي
4

الموسم
18ـ19

الجولات
من 26 إلى 29

المنافسون
الباطن ـ النصر ـ الاتفاق ـ الفتح

صورة التقطت أمس للمصري أحمد حجازي مدافع الاتحاد يعانق فهد المولد زميله المهاجم بعد إحراز الأخير هدف الفوز على الشباب من ركلة جزاء تصوير: عبد الله الفالح

المحلل التحكيمي: الجزائية مستحقة

الرياض ـ الرياضية

الرأي التحكيمي

سعد الكثيري

أيَّد سعد الكثيري، محلل "الرياضية" التحكيمي، قرار خالد صلوي، حكم الساحة، باحتساب ركلة جزاء لفريق الاتحاد خلال مواجهته الشباب أمس في الجولة الـ 23 من الدوري.

ووصف الكثيري، الحكم الدولي السابق، القرار، الذي عاد صلوي فيه إلى شاشة تقنية الفيديو عند الدقيقة 81، بالصحيح. وعن كثرة البطاقات الصفراء، ذكر المحلل أن الإنذارات التسعة مستحقة. كان سعود عبد الحميد، ظهير أيمن الاتحاد، حصل على ركلة الجزاء بعد لعبة مشتركة مع متعب الحربي، ظهير أيسر الشباب.

- **9** بطاقة صفراء لمارتينيز لاعب الشباب، مستحقة للمهاجمة بتهور.
- **12** احتساب هدف أول للاتحاد، الهدف صحيح.
- **29** بطاقة صفراء للأحمدي لاعب الاتحاد، مستحقة للمهاجمة بتهور.
- **22** بطاقة صفراء ليانيجا لاعب الشباب، مستحقة نظير سلوك غير رياضي.
- **40** بطاقة صفراء للصحفي لاعب الاتحاد، مستحقة للمهاجمة بتهور.
- **43** احتساب هدف أول للشباب، الهدف صحيح.
- **81** احتساب جزائية للاتحاد بعد مراجعة شاشة تقنية VAR.
- **75** بطاقة صفراء للمالكي لاعب الاتحاد، مستحقة لمنع هجمة واعدة
- **82** احتساب هدف ثان للاتحاد، تنفيذ الجزائية صحيح.
- **88** بطاقة صفراء للصقور لاعب الشباب، مستحقة للمهاجمة بتهور.

الشمراني يظهر

أعادت مواجهة الشباب، أمس، حمدان الشمراني، ظهير أيسر فريق الاتحاد، إلى قوائم المباريات، بعد انقطاع لثلاث جولات بسبب إكماله برنامجه العلاجي من إصابة في الركبة.

وغيّبت الإصابة ذاتها الشمراني عن الجولات 16 و17 و18، قبل العودة، احتياطيًا، في الـ 19، لكن البرنامج حرمه من ثلاث جولات أخرى.

وزجّ البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الفريق، بالشمراني في الوقت بدل الضائع، من مباراة الشباب، على حساب البرازيلي رومارينيو، المهاجم.

جاري يدعم النمور

تابع الرأس الأخضري جاري رودريجيز، جناح فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، مواجهة الشباب، أمس في الجولة الـ 23، من منصة ملعب "الشرائع". ودعم رودريجيز زملاءه، في المباراة التي غاب عنها لنقص الجاهزية.

وجلس أحمد كعكي، نائب رئيس الاتحاد، إلى جواره.

وتعافى الرأس الأخضري من إصابته في عضلة الفخذ الخلفية، لكن الجهاز الفني يتأنى في إشراكه في المباريات.

صورة التقطت أمس للرأس الأخضري جاري رودريجيز جناح الاتحاد يستمع إلى أحمد كعكي نائب رئيس النادي في مقصورة الملعب تصوير: عبد الله الفالح

العبود يعادل 2017

عادل هدف عبد الرحمن العبود، جناح فريق الاتحاد، أمام الشباب أمس حصيلته التهديفية الأعلى في موسم واحد. ورفع أهدافه، في النسخة الجارية من الدوري، إلى ثلاثة، بالتساوي مع حصيلته في موسم 2017ـ2018.

وسجل العبود ضد الهلال والشباب في الجولتين 10 و12 من الموسم الجاري. وسبق له التسجيل مع الاتفاق ضد الشباب في موسم 2017ـ2018، الثاني له في المسابقة.

صورة التقطت أمس لعبد الرحمن العبود جناح الاتحاد يستلم الكرة وسط ضغط من فواز الصقور ظهير أيمن الشباب تصوير: علي خمج



عيد الثقيل
e.althaqil@gmail.com

أبطال الفلاشات والنظام

تنصُّ المادة 22 من اللائحة الأساسية للأندية الرياضية على أن يكون مجلس الإدارة مسؤولًا مسؤولية تضامنية عن الوفاء بجميع الالتزامات المالية المترتبة على أنشطة النادي، بما في ذلك تسوية الحقوق والالتزامات المترتبة على مخالفة أحكام هذه اللائحة، أو القرارات، أو التعليمات الصادرة من الهيئة، أو تجاوز موازنة النادي المعتمدة، وما يلحق بها من اعتمادات إضافية.

في المقابل، تعلو الأصوات في أندية عدة لعقد جمعيات عمومية، وإسقاط مجالس إداراتها، كما حدث في النصر حينما خرج العضو الذهبي عبد العزيز بغلف في حسابه في تويتر مؤكدًا سعيه إلى عقد جمعية عمومية، ومعترضًا على قرارات تنظيمية وتعيينات داخل النادي، أصدرها رئيسه صفوان السويكت. وفي الرائد، ينادي العديد من أعضاء الجمعية العمومية لعقدها، مؤكدين على تلبية طلبهم هذا من إدارة فهد المطوع منذ أكثر من شهر، بينما تشتاط جماهير الأهلي غضبًا على إدارة عبد الإله مؤمنة ونتائج فريق كرة القدم الأخيرة، مطالبةً برحيله، أو بعقد جمعية عمومية لإسقاطه.

إذًا، كيف سيفي مجلس إدارة النادي المراد إسقاطه بتعهده ومسؤوليته التضامنية أمام وزارة الرياضة، وهو المغلوب على أمره والمقال دون أن يكمل فترته الرئاسية، ويفي بالتزاماته التي تعهد بها؟ وهل يعلم هؤلاء المطالبون بعقد الجمعيات العمومية كيفية سداد هذه الالتزامات، والقدرة على إقالة مجلس الإدارة؟

أكاد أجزم بأن المطالبين برحيل الإدارات وعقد جمعيات عمومية لإسقاطها من الجماهير يجهلون الأنظمة والطريقة التي تمكِّنهم من ذلك، لكن في الوقت نفسه أعلم أن أعضاء الجمعيات العمومية المطالبين بذلك، والأعضاء الذهبيين يعلمونها علم اليقين، ولا يستطيعون إزاحة هذه الإدارات وتعيين مجلس إدارة جديد، على أن حب الأضواء، والفلاشات يدفع الكثير منهم للمطالبة بذلك، وتضليل جماهير أنديتهم، وتقديم أنفسهم بوصفهم أبطالًا منقذين للنادي، حاولوا ولم يستطيعوا فعل ذلك، ولم يتقدم لنجدة ناديهم أحدٌ سواهم.

لا يجهل عبد العزيز بغلف ولا أعضاء الجمعية العمومية لنادي الرائد تحديدًا، وهم مَن ظهر في المشهد أخيرًا، أن إسقاط الإدارة يتطلب أن يتعهد الرئيس الجديد، أو عضو شرف أمام وزارة الرياضة بتحمُّل الالتزامات المالية المترتبة على الإدارة المراد إقالتها كاملة حتى يتسنى لهم إسقاطها واستبدالها بإدارة جديدة، كما ينص النظام في لائحة الأندية الأساسية.

لذلك على الجماهير الرياضية ألَّا تنساق خلف مَن يريد البحث عن الأضواء، أو الجاهلين بالأنظمة، وعلى مَن يريد أن يطيح بأي إدارة كانت ويظهر بمظهر البطل المنقذ، أن يقدم لجمهور ناديه أولًا التزامًا بتحمُّل مديونيات هذه الإدارة، وفي ذلك الوقت سنحيي جميعًا هذا البطل الذي يريد إنقاذ ناديه.

إصرار اللاعبين

”الشكر لكل اللاعبين والجهاز الفني. دخلنا المباراة من أجل تعويض النقاط التي خسرناها في المباراة الماضية، وهذا ما تحقق بفضل إصرار اللاعبين الذين قدموا جهدًا كبيرًا أمام فريق قوي وعلى ملعبه. نعد جماهيرنا بالمزيد إن شاء الله في مقبل المواجهات“.

محمد فوزير
لاعب الرائد

مستوى جيد

”الحمد لله على كل حال. كنا نطمح للفوز، لكن لم نوفَّق على الرغم من تقديمنا مستوى جيدًا في الشوط الأول. الإصابات كانت سببًا في عدم مشاركتي، وأمامنا مباراة مهمة في الكأس، وإن شاء الله نفوز فيها“

مصطفى بصاص
لاعب الفيصلي



أبها		التعاون
14	التسديدات	6
%40	الاستحواذ	% 60
2	الصفراء	3
16	الأخطاء	12
5	الركنيات	2

صورة التقطت أمس لسميح النابت لاعب التعاون يحتفل بهدف الفوز الذي سجله في شباك أبها في المباراة التي جرت بين الفريقين ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي - التعاون)

التعاون يتفوق بالرابعة

سجل الفوز الثاني على أبها ووصل النقطة 35

بريدة - عبد الله العبيد

فضَّ فريق التعاون الأول لكرة القدم شراكته مع أبها في عدد مرات الفوز بتسجيله الفوز الثاني في المواجهة الرابعة تاريخيًّا بينهما، التي انتهت أمس بهدف نظيف ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، ليدوِّن الفريق ثالث فوز له في آخر أربع مباريات في الدوري.

وكانت ثلاث مواجهات ماضية جمعت الفريقين انتهت بفوز واحد لكلٍّ منهما، إضافة إلى تعادلهما في مباراة. من جانبه، فشل فريق أبها في تعديل سجله السلبي أمام التعاون والرائد، فريقَي بريدة، في المواجهات العشر معهما في دوري المحترفين، حيث خسر سبع مرات، وتعادل مرتين، بينما فاز مرة واحدة، وكانت على التعاون.

وهذه الخسارة الثانية للفريق في آخر أربع جولات في الدوري، مع فوز وتعادل، ليتجمَّد رصيده عند 28 نقطة في المركز الـ 12، الذي قد يخسره في حال فوز الوحدة اليوم على الهلال.

سجل هدف الفوز سميح النابت، ليرتقي بفريقه إلى المركز الرابع برصيد 35 نقطة، بفارق الأهداف عن الأهلي، الذي سيواجه النصر اليوم.

عودة الرشيدي

بريدة - عبد الله العبيد

أشرك الفرنسي باتريس كارتيرون، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، أمس، فهد الرشيدي، الجناح الأيمن، أمام أبها، للمرة الأولى منذ ثلاثة أشهر عقب تعافيه من إصابته التي تعرض لها في التدريبات، وكانت تمزقًا من الدرجة الثالثة في عضلة الفخذ الأمامية.

وشكَّلت مباراة أمس الظهور السادس للاعب في الموسم الجاري من الدوري، فيما جلس على دكة البدلاء مرتين.

واستبدل المدرب الرشيدي في الدقيقة 46، وحلَّ بدلًا منه عبد اللّٰه الجوي. وكان اللاعب انضم إلى الفريق موسم 2019ـ2020، قادمًا من الهلال.

تركيز عال

”في هذه المباراة كان تركيزنا عاليًا، واستطعنا التسجيل وتحقيق الفوز على الرغم من غياب تاوامبا. الوجود في المركز الرابع ولو مؤقتًا يجعلنا سعداء“

باتريس كارتيرون
مدرب التعاون

فريق قوي

”سيطر التعاون على الكرة في الشوط الأول، وتحسَّن مستوانا في الثاني. لعبنا أمام فريق قوي. لم ألعب كثيرًا اليوم وفي المباراة الماضية بسبب الإصابة“.

سعد بقير
لاعب أبها

الفيصلي.. المنافس المفضل

الرياض - الرياضية

بات فريق الفيصلي الأول لكرة القدم أكثر المنافسين المفضلين للرائد في دوري المحترفين بعد أن حقق عليه، أمس، الفوز التاسع. وقبل مواجهة أمس التقى الفريقان 21 مرة، فاز كل فريق ثماني مرات، بينما فرض التعادل نفسه في خمس مواجهات.

كذلك، عدَّل الرائد كفة الأهداف، التي كانت تميل لصالح الفيصلي في مواجهاتهما، حيث وصل إلى الهدف رقم 30.

صورة التقطت أمس للتشيلي روني فرنانديز مهاجم فريق الرائد الأول لكرة القدم يُحيي زملاءه على دكة البدلاء بعد تسجيله هدف الفوز الوحيد في شباك الفيصلي في المباراة التي جرت ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: علي الظاهري

الرائد يتنفس في المجمعة

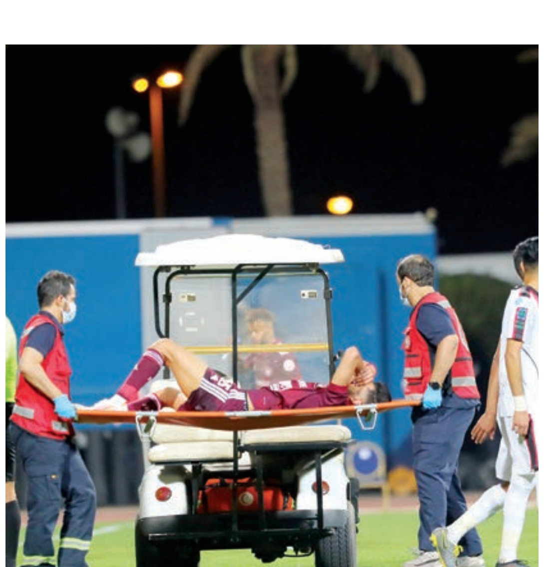
	التسديدات	الاستحواذ	الركنيات	الأخطاء
الفيصلي	15	% 41	9	20
الرائد	3	%59	1	16

الرياض - الرياضية

ألحق فريق الرائد الأول لكرة القدم الخسارة الأولى بالفيصلي، مضيفه، بعد سلسلة من ثلاثة انتصارات متتالية وتعادل، بالفوز عليه 1ـ0، أمس، في المباراة التي جرت على ملعب مدينة المجمعة الرياضية ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ليلتقط أنفاسه بالخروج من منطقة الهبوط.

ونجح التشيلي روني فيرنانديز في تسجيل الهدف الوحيد في الدقيقة 71، في المواجهة التي حملت الرقم 23 بين الفريقين في الدوري، على الرغم من السيطرة الميدانية للفيصلي، الذي فاز مرتين فقط في آخر ثماني مواجهات ضد أندية بريدة في دوري المحترفين، مقابل أربع خسارات وتعادلين. بهذه النتيجة، رفع الرائد رصيده إلى 28 نقطة في المركز العاشر، متقدمًا بفارق الأهداف عن الباطن والفتح وأبها، ونقطة عن الوحدة "27"، الذي تنتظره مواجهة قوية أمام الهلال، اليوم، بينما تجمَّد رصيد الفيصلي عند 30 نقطة في المركز التاسع دون منافس.

تدخلات خشنة



شهدت مباراة فريق الفيصلي الأول لكرة القدم والرائد, ضيفه, العديد من التدخلات الخشنة, ما اضطر الحكم إلى إيقاف اللعب عدة مرات, وإشهار البطاقة الصفراء أربع مرات.. وفي الصورة التي التقطت أمس أفراد فرقة الإسعاف يتدخلون لنقل أحمد أشرف لاعب الفيصلي إلى خارج الملعب لتلقي العلاج تصوير: علي الظاهري

السلسلة تتوقف



أخفق المغربي كريم البركاوي, مهاجم فريق الرائد الأول لكرة القدم, في زيارة الشباك للمرة التاسعة في آخر ثماني مباريات في الدوري بعد أن باءت محاولته أمام الفيصلي بالفشل. وسجل البركاوي ثمانية أهداف من 12 تسديدة في المباريات السبع الماضية.. وفي الصورة التي التقطت أمس البركاوي يحاول المرور من لاعبي الفيصلي تصوير: علي الظاهري



آل منصور.. أول المحتفين

الرياض ـ الرياضية

يعد حمد آل منصور، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أول المحتفين من بين زملائه بالانتصار على الشباب في مباراة الكلاسيكو أمس، حيث كشف عن رغبتهم الكبيرة للمنافسة على اللقب. ونشر آل منصور تغريدة، في حسابه على "تويتر"، قال فيها: "ألف مبروك جمهور الذهب، فوز مهم في مشوارنا في الدوري لتحقيق اللقب إن شاء الله .. تركيزنا الآن على مباراة كأس الملك وإن شاء الله من نصيبنا".



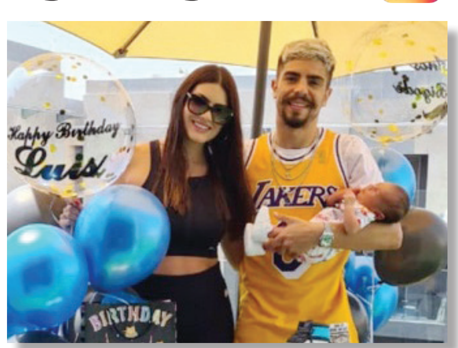


وقت السباحة



بثّ البرتغالي بيدرو هنريكي، مدافع فريق الوحدة الأول لكرة القدم، في حسابه على "إنستجرام"، صورة له مع زوجته وابنتهما في حوض السباحة.

ميلاد جوستافو



شارك البرازيلي لويس جوستافو، لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، متابعيه عبر حسابه على "إنستجرام"، بصور من احتفاليته بيوم ميلاده.

استعراض بنزيمة



استعرض الفرنسي كريم بنزيمة، مهاجم فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم، سيارته الجديدة، من خلال فيديو نشره في منصاته على التواصل الاجتماعي.

استمرار الانتصارات

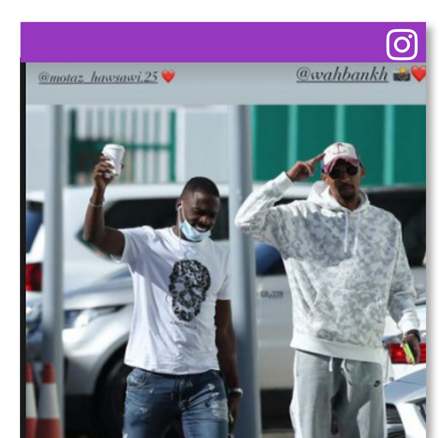


نشر الأرجنتيني كاكو، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، في حسابه على "تويتر"، صورة جماعية من فرحتهم بالفوز على أبها، فيما علّق قائلاً: "معًا من أجل المزيد من الانتصارات".

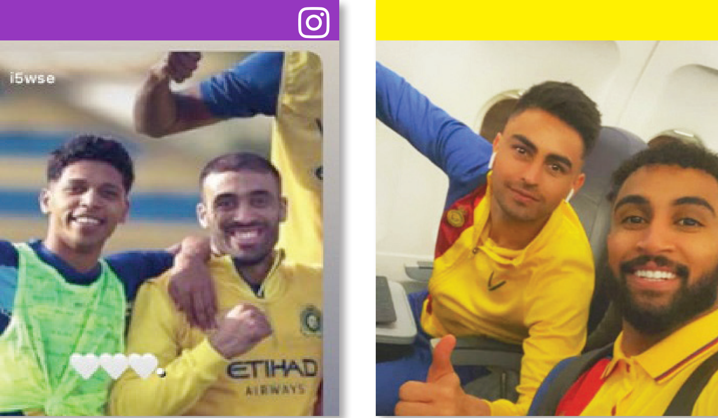
طعم الفوز



استعرض البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب الفتح، في حسابه على "إنستجرام"، صورة فرحته بالانتصار على الباطن، فيما علّق قائلاً: "سعيد جدًا لتذوق النصر مرة أخرى.. نضج عظيم أظهره لاعبونا".







قبل الكلاسيكو
مرح نصراوي.. وغياب أهلاوي
منصات الأصفر تتجاوز التعادل وتستعيد الابتسامة

أجواء **الكلاسيكو** | غياب أهلاوي | حضور نصراوي | أجواء مرح سائدة

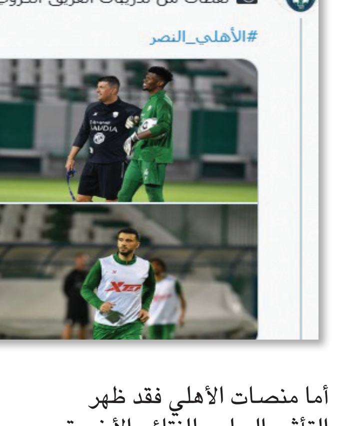
الرياض ـ أسعد حسن

أظهرت منصات التواصل الاجتماعي للأهلاويين والنصراويين الأجواء بين المعسكرين قبل مواجهة الكلاسيكو، التي تجمع الفريقين اليوم، ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكانت أجواء المرح سائدة وسط النصراويين، من خلال التفاعل مع الصور التي نشرها حساب النادي على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" أمس من الحصة التدريبية الأخيرة، وأظهرت الروح الحماسية بين اللاعبين.

فيما كانت هذه الأجواء ممتدة منذ ظهور البرازيلي مايكون والمغربي عبد الرزاق حمد الله في التدريبات، حيث كان التفاعل كبيرًا أيضًا مع الصور التي ظهرا فيها مبتسمين، بعد أن كان عدم الرضا والسخط هو السائد بعد التعادل أمام الاتفاق.







أما منصات الأهلي فقد ظهر التأثير السلبي للنتائج الأخيرة للفريق والابتعاد النقطي عن المتصدر على أجواء المباراة، إذ لم يظهر أي محتوى تحفيزي في حسابات الأهلي، كما يحدث باستمرار قبل المواجهات الكبيرة، حيث اكتفت فقط بنشر صور اعتيادية من التدريبات.

وانتقل الحماس النصراوي إلى حسابات اللاعبين عبر "سناب شات"، حيث نشر أمس عبد اللّه مادو فيديو يمزح فيه مع البرازيلي بيتروس، ويتسلم هدية منه بعد الفوز عليه في التحدي خلال التدريبات، بينما كان عبد الرحمن العبيد يمزح أيضًا مع الأرجنتيني بيتي مارتينيز.

ونشر مايكون وبيتروس، عبر حسابيهما على "إنستجرام"، صورًا لهما يبتسمان فيها مع بعض، بينما استعرض عبد الرحمن الدوسري صورة مماثلة مع حمد اللّه . وسجل لاعبو الأهلي غيابًا عن منصاتهم على غير المعتاد، حيث ظهر فقط ياسر المسيليم بنشره حكمة عبر حسابه على "تويتر" كما اعتاد على ذلك يوميًّا، إضافة إلى بث سعيد المولد صورة له مع معتز هوساوي.

نيانج
يرجح كفة الأفضلية

الرياض ـ الرياضية

رجح السنغالي مباي نيانج، مهاجم فريق الأهلي، الكفة لزملائه الأجانب ومنحهم التفوق على النصراويين من حيث عدد المتابعين في منصات التواصل الاجتماعي، وذلك قبل مواجهة الفريقين اليوم، مقارنة بالجولة الأولى. وأصبح متابعو الأهلاويين 7.140 مليون، مقابل 6.372 مليون للنصراويين، حيث جاءت الأفضلية بفضل الـ 1.8 مليون متابع للمهاجم الجديد، ويتصدر السوري عمر السومة، مهاجم الأهلي، الأجانب من حيث المتابعين بـ 4.5 مليون، يليه المغربي نور الدين أمرابط بـ 2.2 مليون، ومن السعوديين يملك ياسر المسيليم، حارس الأهلي، الأفضلية بـ 887.1 ألف، متقدمًا على عبد الفتاح عسيري، لاعب النصر، الذي يملك 785.4 ألف.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

#حجازي
يتصدر بالتصدي الثلاثي

الرياض - الرياضية

تصدر المصري أحمد حجازي، مدافع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، تفاعل #الاتحاد_الشباب على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، من خلال حصول الهاشتاق الذي يحمل اسمه على التغريدات الأعلى من بين اللاعبين الذين شاركوا في مباراة الكلاسيكو أمس.

وحظي #حجازي بـ22 ألف تغريدة رفعته إلى المركز الثاني في الترند، حيث ركز غالبية المشاركين فيه على الاحتفاء بتصديه لثلاث تسديدات متتالية من لاعبي الشباب عند الدقيقة 25 من الشوط الأول.

فيما بلغت مشاهدة الفيديو عبر حساب القنوات الرياضية على "تويتر" 79 ألفًا، كأعلى مشاهدة بعد الهدفين.

وكان الهاشتاق الرئيس قد تصدر الترند بـ 93 ألف تغريدة، فيما ظهرت هاشتاقات أخرى بأسماء لاعبي الفريقين وصلت إلى 14 وجمعت أكثر من 25 ألف تغريدة.

تغريدة الفرحة..
الأكثر تفاعلا

الرياض ـ الرياضية

حققت تغريدة حساب نادي الاتحاد على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، التي احتفل فيها بالفوز على الشباب في مباراة الكلاسيكو التي جمعت الفريقين أمس، التفاعل الأكبر من بين جميع التغريدات الرياضية في الطائر الأزرق أمس. وتضمنت التغريدة صورة متحركة لفرحة اللاعبين مع فهد المولد، زميلهم في الفريق، بالهدف الذي سجله، حيث حظيت بـ 8 آلاف تفضيل خلال نصف ساعة، إضافة إلى 1.8 ألف تعليق.

الإصابة تبعد مسرحي

الدمام . وليد الصيعري

اضطر فيصل مسرحي، حارس مرمى فريق القادسية الأول لكرة القدم، إلى مغادرة مواجهة فريقه، أمس، في مواجهات الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمام العين والتي انتهت بالتعادل الإيجابي 3ـ3 بعد تعرضه للإصابة. وحل محمد الواكد، الحارس الاحتياطي، بديلًا لمسرحي مع بداية الشوط الثاني. وسيجري مسرحي صباح اليوم فحوصات طبية للتأكد من إصابته ومدة البرنامج العلاجي التي يحتاجها قبل العودة من جديد لتمثيل القادسية فيما تبقى من مواجهات الدوري.



نبيه ساعاتي
@nabihsaaty

مفاوضات الأهلي واستراتيجية الاتحاد

كنت سأعطي الموضوع اهتمامًا لو كان أحد أندية العاصمة الحبيبة النصر أو الهلال أو الشباب، حيث القوة الشرائية، طرفًا فيه، ولكن الأهلي يعاني من ضائقة مالية كتلك التي يعاني منها الاتحاد أو لربما أخف وطأة، ومثل هذه الأندية مسنودة بدعم وزارة الرياضة بالكاد تفي باحتياجاتها التشغيلية، ولا تستطيع إبرام تعاقدات مدوية مثل ضم سعود عبد الحميد.

ولكن على إدارة الاتحاد، وهي التي للإنصاف نجحت في إنقاذ الاتحاد من الخطر، أن تضع استراتيجية لتسيير النادي في المرحلة القادمة، تؤول إلى الحفاظ على المكتسبات وإضافة قيمة فنية للفريق تمكنه من ترسيخ الأقدام كمنافس على البطولات، مبنية على أولويات أرتبها في التالي:

أولًا: الحفاظ على اللاعبين، سواء كانوا محليين وفي مقدمتهم سعود والشنقيطي وعبد الإله والبيشي والعبود وزياد وفهد، أو أجانب أصحاب قيمة فنية مثل جروهي وحجازي وورومارينيو، أما كريم ورودريجيز فتحكم بقاءهم الإمكانات المادية، أتصور أن الأول أدَّى الواجب والثاني نصف الموسم وهو في فترة علاج، شريطة أن يتم التعاقد مع بديلين وإن لم يكن فيستمران، والأهم من ذلك التخلص من أولئك الذين لا قيمة فنية لهم.

ثانيًا: السيطرة على المديونيات، الاتحاد في هذا الموسم حرم في الشتوية من التعاقدات وهو بدون تمثيل آسيوي، وكل ذلك في سبيل القضاء على الديون، ولكن أن تتزايد الديون رغم ذلك فهو أمر من المفترض أن توليه إدارة النادي كل اهتمامها، وهي التي اجتهدت ولكن يجب أن توضح للجماهير الموقف المالي والمخاطر المترتبة عليه إن وجدت وسبل معالجتها.

ثالثًا: التعاقد مع مهاجم بديل لبريجوفيتش، فهذا اللاعب، إلا ما ندر، في كل مباراة وبدون مبالغة الاتحاد يلعب ناقصًا لاعب بوجوده، وإذا ما أرادت إدارة النادي أن تعطي قيمة فنية لخط المقدمة، وهو أساس لتحقيق الإنجازات، يجب أن تتخلص من الصربي وتستقطب مهاجمًا آخر مكانه.

رابعًا: التعاقد مع صانع لعب بديل لهنريكي، الاتحاد في أمسّ الحاجة إلى صانع لعب وإذا بالإدارة تتعاقد مع محور في خطوة مستغربة! أضاع من خلالها الاتحاد فرصة ضم صانع يمثل إضافة للفريق لقاء التعاقد مع مشكلة جديدة.

خامسًا: البحث عن مدرب بديل لكاريلي، شخصيًا أرى أنه مدرب مرحلة جيد، ولكن إمكاناته لا تسمح له بالذهاب بالاتحاد بعيدًا، فهو لا يجيد قراءة الخصم وتغييراته عادة ما تكون عكسية، كما أنه يغيب في شوط المدربين.

المرة الرابعة.. القادسية لا ينتصر

الفريق يخرج متعادلا أمام العين في الجولة الـ 23





القادسية		العين
53%	الاستحواذ	47%
04	التسديدات	04
03	ركلات زاوية	04
0	تسلل	03
12	الأخطاء	08
02	التسديد على المرمى	03

صورة التقطت أمس لكارليس أندريا لاعب فريق القادسية الأول لكرة القدم ينطلق فرحًا بعد تسجيله هدف التعادل الثالث لفريقه أمام العين في الجولة الـ 23 في الدقيقة الـ 90 من عمر اللقاء تصوير: عيسى الدبيسي

الدمام . وليد الصيعري

أخفق فريق القادسية الأول لكرة القدم في تحقيق الفوز للمرة الرابعة على التوالي في مواجهات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد تعادله، أمس، مع ضيفه العين بثلاثة أهداف لمثلها ضمن الجولة الـ 23.

وخرج القادسية بالتعادل الإيجابي أمام الباطن في الجولة الـ 20 بهدفين، وخسر أمام الاتحاد في الجولة الـ 21 بأربعة أهداف مقابل هدف، والتعادل مع الشباب في الجولة الـ 22 بهدف لمثله، قبل أن يخرج بالتعادل الأخير أمام العين بثلاثة أهداف لمثلها. ورفض الملغاشي كارليس أندريا، لاعب فريق القادسية، خروج فريقه خاسرًا أمام ضيفه العين، أمس، بعد تسجيله الهدف الثالث والتعادل في الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة التي احتضنها ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام. وافتتح العين التسجيل في المباراة عن طريق حسين خلواني، قبل أن يدرك ليك جمس هدف التعديل للقادسية . ونجح سانتوس في تسجيل الهدف الثاني للعين عن طريق ضربة جزاء، قبل أن يعدل من جديد ليك جمس النتيجة لفريقه. وتقدم العين للمرة الثالثة في المباراة عن طريق أمادو موتاري، قبل أن يدرك كارليس أندريا هدف التعديل للقادسية في الدقيقة الأخيرة من عمر اللقاء.

فرّطنا بالفوز

"لا نستحق التعادل، قدمنا مباراة كبيرة وكنا قريبين من الخروج بالنقاط الثلاث، تقدمنا ثلاث مرات ولم ننجح في المحافظة على التقدم، وأمامنا مرحلة صعبة في المواجهات المقبلة".

مونتاري
لاعب فريق العين

جولات مهمة

"قدمنا مباراة كبيرة، ولكن هناك أخطاء أثّرت علينا في المباراة، وأمامنا سبع جولات مهمة يجب علينا تحقيق الفوز فيها حتى نتمكن من البقاء في دوري المحترفين لموسم آخر".

حسين الحلواني
لاعب فريق العين

مباراة ممتعة

"المباراة كانت ممتعة قدمنا مع زملائنا في فريق العين مستوى ونتيجة تعد مرضية للفريقين، دخلنا نبحث عن النقاط الثلاث، حصلت بعض الأخطاء التي أثّرت علينا في المواجهة".

رايس وليامز
لاعب فريق القادسية

أهداف سهلة

"تلقينا أهدافًا بدائية نظير الأخطاء التي أثّرت على اللاعبين، وتلقينا أهدافًا سهلة، إضافة إلى إضاعة ضربة الجزاء التي كانت سببًا في الخروج بالتعادل، المباراة كانت صعبة أمام منافس قوي ويملك لاعبين مميزين".

يوسف المناعي
مدرب فريق القادسية

الفتح.. الفوز الأول على الباطن

صورة التقطت أمس لمراد باتنا لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم أثناء فرحته مع زملائه بعد تسجيله الهدف الأول أمام الباطن في المواجهة التي انتهت بفوز الأول بهدفين دون مقابل تصوير: سعد العنزي

الرياض . أحمد الخلف

كسر فريق الفتح الأول لكرة القدم سلسلة التعادلات أمام الباطن على أرض الأخير في دوري المحترفين السعودي منذ 2016، بعد أن خرج منتصرًا بهدفين دون مقابل ضمن مواجهات الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمس.

وتعد هذه المواجهة الرابعة في تاريخ مواجهات الفريقين على أرض الباطن، بعد 3 مواجهات سابقة في مواسم 2017ـ2018ـ2019، انتهت الأولى بالتعادل بهدف لمثله، والثانية سلبيًا، والثالثة بالتعادل 2ـ2، لتكون مواجهة أمس هي الرابعة التي كسر فيها الفتح مسلسل التعادلات.

وفي تفاصيلها، افتتح المغربي مراد باتنا التسجيل للضيوف مبكرًا عند الدقيقة الأولى، قبل أن يضيف الهولندي ميتشيل تي فريدي، زميله، الهدف الثاني عند الدقيقة 65، لتنتهي المباراة بانتصار فتحاوي، رفع به رصيده النقطي إلى 28 متقدمًا للمركز الـ 12، فيما تجمد رصيد الباطن عند 28 نقطة في المركز الـ 10.



الباطن		الفتح
61%	الاستحواذ	39%
07	التسديدات	14
06	ركلات زاوية	02
02	تسلل	05
10	الأخطاء	19
04	بطاقات صفراء	03
520	التمريراتصفراء	338
06	العرضيات الناجحة	02

أجرت شركة الصيانة التابعة لوزارة الرياضة المشرفة على ملعب نادي الباطن عملية رش وتعقيم بين شوطي مباراة الباطن والفتح ضمن مواجهات الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصور التي التقطت امس أحد العمال يرش المرمى ومقاعد البدلاء بين شوطي المباراة تصوير: سعد العنزي




ضمك × الاتفاق

المناسبة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين

الملعب
مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية

المدينة	التوقيت	الجولة
أبها	04.10	23



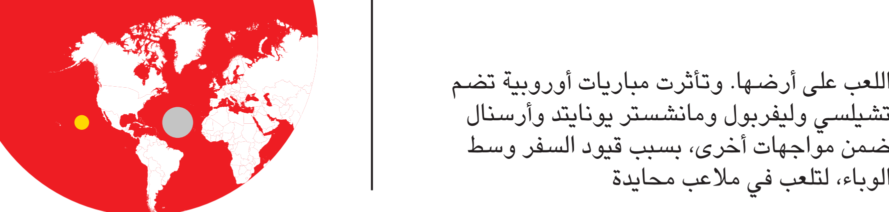

الوحدة × الهلال

المناسبة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين

الملعب
مدينة الملك عبد العزيز الرياضية

المدينة	التوقيت	الجولة
مكة المكرمة	07.05	23





نقل مباراة سيتي ومونشنجلادباخ

لندن - رويترز

أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم أن مانشستر سيتي سيواجه بوروسيا مونشنجلادباخ في إياب دور الـ 16 بدوري الأبطال في بودابست، بعد قرار لعب المباراة في ملعب محايد.

وكان من المفترض أن يُجرى اللقاء في ملعب الاتحاد الخاص بسيتي، غير أن قيود السفر التي تفرضها بريطانيا بسبب كورونا حرمت بعض فرقها من اللعب على أرضها. وتأثرت مباريات أوروبية تضم تشيلسي وليفربول ومانشستر يونايتد وأرسنال ضمن مواجهات أخرى، بسبب قيود السفر وسط الوباء، لتلعب في ملاعب محايدة



صورة التقطت للاعبي شاتورو قبل بداية المباراة النهائية لكأس فرنسا عام 2004 أمام 79 ألف متفرج في ملعب دو فرانس (أرشيفية)

شاتورو..
فريق المفاجأة اليتيمة

هزم باريس سان جيرمان وموناكو وليون.. وهيرفي أبرز نجومه

معلومات عن النادي

الاسم الكامل	تاريخ التأسيس	موقع النادي
لا بيريشون دي شاتورو	1916	شاتورو، إقليم إندر، وسط فرنسا
الألوان	**الملعب**	**سعة الملعب**
الأزرق والأحمر	ملعب جاستون بيتيت	17 ألف متفرج

مشاركات شاتورو بحسب الدرجات

الأولى	الثانية
1	36
الثالثة	**الرابعة**
10	4

جدة . الرياضية

يُعد نادي شاتورو أحد أقدم الأندية الرياضية المستمرة في فرنسا، فهو فتح أبوابه أمام عشاق عدد من الألعاب المتنوعة عام 1883، قبل أن يُطلق فريقًا لكرة القدم قبل 105 أعوام، لكن هذا الفريق بقي في ظل عمالقة اللعبة طوال تاريخه، باستثناء محطات قليلة وقصيرة طبع فيها بعض الذكريات الجميلة. وذاق شاتورو طعم المشاركة في دوري الدرجة الأولى مرة واحدة، وبلغ المباراة النهائية لكأس فرنسا في مفاجأة من العيار الثقيل عام 2004، لكن اسمه اقترن تاريخيًا بالدرجة الثانية، أي الدرجة التي يتذيّل ترتيبها في الموسم الجاري، متأثرًا بحالة عدم الاستقرار التي عاشها خلال العقد الأخير، وهو الأمر الذي يطمح شاتورو إلى تغييره، مع انتقال ملكيته إلى الأمير عبد الله بن مساعد.

التأسيس والبدايات

بعد 33 عامًا من تأسيس نادي شاتورو الرياضي عام 1883، والذي كان معنيًا حينها بألعاب الجمباز والملاكمة والمبارزة والرماية، أطلق النادي بشكل رسمي فريقًا لكرة القدم عام 1916، فاكتفى بالمشاركة في مسابقات الهواة وبطولات المحافظات في أعوامه الأولى، وسط إنجازات محدودة وصعوبات جمة ارتبطت بكثرة تغيير المدربين، وظروف الحروب العالمية. واستطاع النادي في الخمسينيات والستينيات استقطاب أسماء معروفة، مثل ألبرت دوبريك اللاعب الدولي وبطل كأس فرنسا مرتين، وموريس لافونت الحائز على المركز الثالث مع الديوك في مونديال 1958.

البصمة البولندية

حصل شاتورو على مقعد في دوري الدرجة الثانية للمرة الأولى في تاريخه بعد إعادة تشكيل المسابقات في فرنسا عام 1970، وحقق المركز العاشر في موسمه الأول، قبل أن يعيّن كلود جاميه، رئيس النادي، جيرارد فوزنيوك مدربًا للفريق، وهو لاعب فرنسي سابق من أصول بولندية، والذي كان قد لعب ودرّب الفريق في الوقت نفسه بعد نهاية الحرب العالمية الثانية. وانتدب فوزنيوك مجموعة من اللاعبين البولنديين الدوليين على مدار المواسم التالية، وأبرزهم أنتوني نيروبا وكريستوف بيتشنيتشيك، لكن مساعي الصعود إلى الدرجة الأولى باءت بالفشل.

كبوات قبل الإنجاز

عرف شاتورو إخفاقات كثيرة في الثمانينيات، فهبط إلى الدرجة الثالثة عام 1985، ومن ثم إلى الرابعة عام 1986، بعدما كان الحاضر الدائم في الدرجة الثانية منذ بداية السبعينيات. وبعد أعوام من التغييرات المتواصلة ومحاولات تعديل المسار، استطاع الفريق استعادة بعض الهيبة، ففاز بلقب الدرجة الثالثة عام 1994، قبل الفوز بلقب الدرجة الثانية بعد 3 أعوام، الأمر الذي قاد شاتورو نحو إنجاز المشاركة في الدرجة الأولى للمرة الأولى في تاريخه، مع فيكتور زفونكا، المدرب الفرنسي، لكنه عاد عام 1998 إلى الدرجة الثانية، بعد 8 انتصارات و19 هزيمة في موسمه الوحيد بدوري الأضواء.

بطل بلا لقب

كشف شاتورو عن شخصية قوية في مسابقات الكأس في فرنسا في الأعوام التي تلت هبوطه من الدرجة الأولى عام 1998، حيث تكفّل بإقصاء أندية كبرى مثل بوردو ومارسيليا وليون عاميْ 2001 و2002، إلى أن بلغ المباراة النهائية لكأس فرنسا عام 2004، في إنجاز قد يكون الأكبر في تاريخه. وسقط شاتورو في اختباره الأخير حينها عقب خسارته بهدف دون رد أمام باريس سان جيرمان أمام 79 ألف متفرج. وأدّى وصول شاتورو لنهائي كأس فرنسا إلى مشاركته في الدوري الأوروبي في موسم 2004ـ2005، في مشاركته القارية الوحيدة في تاريخه، لكنه خسر ذهابًا وإيابًا أمام بروج البلجيكي في الدور الأول.

صورة التقطت للاعبي شاتورو خلال موسمهم الأول في دوري الدرجة الثانية عام 1970 (أرشيفية)

محاولات مستمرة

حاول شاتورو جاهدًا العودة إلى الذكريات الجميلة التي طبعها في التسعينيات ومطلع الألفية الجديدة، لكنه التصق بعادته التاريخية، أي الحضور شبه الدائم في الدرجة الثانية، حيث بقي هناك طيلة 10 أعوام بين 2005 و2015، إلى أن سقط إلى الدرجة الثالثة وأمضى موسميْن. ويلعب شاتورو حاليًا في الدرجة الثانية، لكنه بات قريبًا من هبوط جديد كونه يتذيل الترتيب، مع استمرار حالة عدم الاستقرار التي عرفها النادي على الصعيديْن الفني والإداري في الأعوام الـ 15 الأخيرة، وهو المشهد الذي تأمل جماهير النادي بتبدّله، من انتقال ملكية شاتورو إلى الأمير عبد اللّه بن مساعد ومجموعة يونايتد ورلد.

أفضل النتائج

- دوري الدرجة الأولى
المركز 17
موسم 1997.1998
- دوري الدرجة الثانية
المركز الأول
موسم 1996.1997
- دوري الدرجة الثالثة
المركز الأول
مرتان
- كأس فرنسا
المباراة النهائية
موسم 2003.2004
- كأس الدوري الفرنسي
ربع النهائي
3 مرات

أسماء بارزة

الفرنسي هيرفي ريفيللي:
بطل فرنسا 7 مرات مع سانت إتيان ـ لعب موسمًا واحدًا مع شاتورو واعتزل هناك عام 1981

السنغالي بابيس سيسيه:
سجل 39 هدفًا في الدوري الألماني و44 هدفًا في الدوري الإنجليزي ـ لعب موسمًا واحدًا مع شاتورو



الكاميروني باتريك مبوما:
ثالث أفضل هداف في تاريخ منتخب الكاميرون ـ لعب موسمين مع شاتورو مطلع التسعينيات



الفرنسي فلوران مالودا:
لعب 80 مباراة دولية مع منتخب فرنسا و5 مواسم مع تشيلسي ـ بدأ مسيرته مع شاتورو عام 1996



الإيطالي ماركو سيموني:
أحد الهدافين المميزين السابقين مع ميلان وموناكو وباريس سان جيرمان ـ المدرب الحالي لشاتورو

مباريات تاريخية

- هزم باريس سان جيرمان 1.2 في الدوري الفرنسي عام 1998
- هزم بوردو 0.1 في ثمن نهائي كأس الدوري الفرنسي عام 2001
- هزم مارسيليا 0.1 في الدور الثاني من كأس فرنسا عام 2001
- هزم ليون 0.2 في الدور الثاني من كأس فرنسا عام 2002
- هزم موناكو 0.1 في ربع نهائي كأس فرنسا عام 2004



محمد الغامدي
@mhfb9262

الانضباط..
للخلف در

مر سبعة عشر يومًا ولجنة الانضباط تقف موقف المتفرج في أحداث مباراة النصر والهلال، وكأن شيئًا لم يكن، رغم مشاهدها الواضحة التي لا تحتاج ذلك الوقت، إلا إذا كانت لها نية في استدعاء أطراف القضية وشهود من هنا وهناك حتى تعلن قراراتها ـ أقولها متعجبًا ـ فقط.

الأحداث كانت على مرأى الملايين سواء حادثة سعود كريري والتهديد الصريح بيده، في إشارة لا تقبل سوى تفسير واحد، أو اللقطة التلفزيونية التي صادتها للاعب محمد البريك وتفوهه بكلمة خارجة عن الذوق والأدب وأبقته بقدرة قادر حرًا طليقًا من العقوبة حتى ساعته ما ترك أكثر من علامة استفهام في آلية العمل لدى أعضاء اللجنة، وهل يستدعي التشاور أكثر من أسبوعين إلا إذا كان أعضاء اللجنة لهم رأي آخر فيما وقع وأنه لا يستحق العناء وبالتالي العقوبة.

هنا لا بد من استرجاع الذاكرة قليلاً لحادثة رئيس الشباب واللاعب سيبا وادعائهما الباطل على حسين عبد الغني، وكيف كان التوقع بعقوبات رادعة تطال المدانين، خاصة أن هناك استدعاءات لأطراف القضية، وبعد ظهور القرارات عمت ردود فعل ممتعضة، وأجمع النقاد على ضعف ما تم اتخاذه وأنها لا توازي شناعة الأفعال، حيث كشفت لجنة الانضباط أنها خارج دائرة وتيرة العمل السريع وقوة القرار، ولولا تدخل وزارة الرياضة في حفظ ماء الوجه لسجلت لجنة الانضباط سابقة في وهن قراراتها لأخطر قضية رياضية.

في أحداث كروية مشابهة لدوري دول الجوار تسارع لجنة الانضباط في إيقاع العقوبة قبل مباريات الجولة التي تليها عدا حالات قليلة تستدعي النظر، لكن أن تبقى اللجنة طوال ذلك الوقت فهو لا يخرج عن أمرين، إما أنها لا تريد إيقاع العقوبة وهذه مشكلة، أو أن قراراتها قادمة وهي مشكلة أخرى تؤكد بطء عملها، وفي كلتا الحالتين فإن لجنة الانضباط يسير عملها متراجعًا، والأمر الوحيد الذي يسجل للجنة الانضباط وعملها تحقيقها أرقامًا قياسية في العقوبات المالية على الأندية ولاعبيها عند المخالفات، وسرعتها في اتخاذ قراراتها، وليتها تفعل ذلك في بقية الأحداث.

إذا كان اتحاد الكرة ليس بمقدوره التدخل في أعمال اللجان القضائية بحكم استقلاليتها، فإنه على أقل تقدير بإمكانه حث تلك اللجان على تسريع البت في القضايا وإصدار قراراته بكل قوة، خاصة أن مثل تلك الأحداث لا تستدعي البقاء هذه المدة في إدراج اللجنة الموقرة.

يونايتد وميلان..
المواجهة الأولى

الرياض - الرياضية

تتجه الأنظار اليوم إلى ملعب "أولد ترافورد"، الذي يستضيف مواجهة مانشستر يونايتد الإنجليزي، وضيفه ميلان الإيطالي، في ذهاب ثمن نهائي مسابقة الدوري الأوروبي "يوروبا ليج"، حيث تُعد المرة الأولى التي يلتقي فيها الفريقان خارج دوري الأبطال من أصل 11 مواجهة جمعتهما.

ويحمل "أولد ترافورد" ذكريات جميلة لميلان الذي توج بلقبه السادس في دوري الأبطال عام 2003 على هذا الملعب ضد خصمه يوفنتوس، لكن سجله ضد الأندية الإنجليزية على أرضها لا يطمئن إذ حقق فوزًا يتيمًا فقط من أصل 17 مباراة.

وحافظ مانشستر يونايتد على سجله خاليًا من الهزائم خلال آخر 15 مباراة على أرضه في الدوري الأوروبي، حيث حقق خلالها 12 انتصارًا وثلاثة تعادلات. ولم يسبق لميلان أن توج بلقب المسابقة، ولم يصل حتى إلى مباراتها النهائية، بينما توج بها مانشستر يونايتد عام 2017.

انضمام السامبو للاتحادين الآسيوي والدولي

المنامة . الرياضية

هنأ محمد المسقطي، المدير الإبداعي والمؤسس لشركة Mmbrand، الشيخ خالد بن حمد آل خليفة، النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، رئيس اللجنة الأولمبية البحرينية، وذلك بمناسبة اعتماد انضمام الاتحاد البحريني للسامبو للاتحادين الآسيوي والدولي، كما توجه بالتهنئة إلى الشيخ سلمان بن محمد آل خليفة رئيس المجلس البحريني للألعاب القتالية، ولمحمد علي جناحي رئيس مجلس إدارة الاتحاد البحريني للسامبو.



الجفالي
تقدم سيارة الفئة C الجديدة

جدة . الرياضية

تقدم شركة إبراهيم الجفالي وإخوانه للسيارات، وكلاء مرسيدس – بنز في المملكة العربية السعودية، سيارة الفئة C سيدان الجديدة بسعر تنافسي جدًا أمام عشاق هذه الفئة المميزة، حيث تعرض السيارة في صالات عرض الشركة المنتشرة في مناطق السعودية بأسعار تبدأ 224.738 ريالًا. وتقدم شركة إبراهيم الجفالي وإخوانه للسيارات أسعارًا مميزة لعملائها، كما تحرص الشركة على توفيرأفضل خدمة ممكنة على مستوى الضمان، وخدمات ما بعد البيع على مستوى الصيانة والإصلاحات، إلى جانب توفير قطع الغيار بشكل دائم.



إزالة ورم
وإنقاذ «ثلاثيني» في الحبيب

الرياض . الرياضية

تمكن فريق طبي بمستشفى د. سليمان الحبيب بالتخصصي في إنهاء معاناة ثلاثيني من ورم في الكلية اليمنى بعملية دقيقة وناجحة تم فيها إزالة الورم بشكل كامل عبر المنظار.

وقال الدكتور عبد الله الحربش نائب الرئيس التنفيذي لشؤون الأطباء بالمجموعة المدير الطبي لمستشفى د. سليمان الحبيب بالتخصصي: "إن المريض جاء إلى المستشفى بعد اكتشاف وجود الورم أثناء عمله فحصًا وقائيًا عبر الموجات الصوتية، وقد حاول المريض التخلص منه عبر المنظار في عدد من المستشفيات، إلا أن الأطباء فيها أكدوا أن الخيار الوحيد أمامه هي الجراحة التقليدية.



الرياضية المبوبة

جوال	هاتف	فاكس	إيميل
0576868008 - 0502252794	0122836280	0122836281	Mashehor.Ali@srpc

مفقودات.. مفقودات

يعلن / فهد عبد الرحمن سليمان بهلول يمني الجنسية عن فقدان شهادة ميلاد رقم الشهادة 4/11752 وتاريخ الميلاد 4ـ5ـ1434هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها او جوال 0595752453 مشكورا .

يعلن / MOHAMMAD TOHIN MIAH MD BAEEHO MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BL 0658112 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / حسين محمد حسين الكروسي يمني الجنسية عن فقدان اقامة رقم 2444283820 والصادرة من جدة وكذالك بطاقة شخصية يمنية وهوية زائر وبطاقات الاهلي والراجحي يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها مشكورا .

يعلن / INAYAT ALIهندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم P 3502692 والصادر من جدة في 3ـ4ـ2017م وينتهي 2ـ4ـ2027م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة او جوال 0562533175 مشكورا .

يعلن المدعو عبد الرحمن محفوظ باغشير عن فقدان رخصة مزاولة مهنة التعقيب رقم 40841ـ2 وتاريخ 22ـ6ـ1416هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى وزارة التجارة مشكورا .

تعديل عقد تأسيس

تعديل عقد تأسيس شركة الدكتور صالح عوض الجعيد والدكتور وليد عيد الظفيري للمحاماة والاستشارات القانونية(شركة مهنية تضامنية) والمقيدة بالسجل المهني رقم ٩٤٣/١٢/٣٢٣ وتاريخ ١٤٤١/٠٥/١٠هـ والمثبت عقد تأسيسها لدى وزارة التجارة برقم (١٠٠٠٠٠٨٧٠) بتاريخ ١٤٤١/٠٤/٢١هـ وحيث رغب الشركاء بتعديل الكيان القانوني للشركة من شركة مهنية تضامنية إلى شركة مهنية ذات مسؤولية محدودة وحيث رغب الشركاء بتعديل جميع مواد عقد تأسيس الشركة لذا فقد أتفق جميع الشركاء الذين يملكون نسبة (١٠٠٪) من رأس المال على تعديل عقد التأسيس وفقاً لنظام الشركات المهنية الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/١٧ وتاريخ ١٤٤١/٠١/٢٦هـ ولوائحه.

يعلن /-MOHAMMED SHA HA ALAM MUNSHI MEAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0218733 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / عمران خان هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K 6629868 والصادر من الهند في 13ـ12ـ2012م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / SHAMIM OARES AKAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0163323 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

مطلوب مهندس معماري

سعودي

من كلا الجنسين للعمل بجدة

يشترط:

- بكالوريوس الهندسة المعمارية من جامعة معتمدة.
- متوسط الخبرة.
- يجيد أعمال التصميم والإشراف.
- اجادة برامج الرسم المعمارية.

للتواصل

hasan2022mohammad@gmail.com

يعلن / ALAMGIR HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BF 0922487 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MD SAHABUDDIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BY 0369447 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / -MD ZAKIR HOS SAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EA 0334838يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MD SUMON بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0237293 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / SHEIKH RIPON بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0209573 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / NOOR ALAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0212484 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MD TAMIM MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BW 0179147 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / ASADUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0123515 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MOHAMMED NUR HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0128203 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MUKTER HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0218941 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / JAHEDUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0724581 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

مبيعات الصين تتعافى

بكين ـ الألمانية

أظهرت بيانات اقتصادية نشرت أمس الأول، ارتفاع مبيعات السيارات في الصين خلال فبراير الماضي، مقارنة بالشهر ذاته من عام 2020.

ووفقًا لاتحاد سيارات الركوب في الصين، بلغ إجمالي مبيعات التجزئة من السيارات خلال الشهر الماضي 1.19 مليون سيارة.

وكانت المبيعات في الشهر نفسه من العام الماضي منخفضة للغاية، بسبب بدء تفشي كورونا في الصين آنذاك. في المقابل، زادت مبيعات السيارات خلال فبراير الماضي، بنسبة 2 في المئة فقط، عن الشهر ذاته من 2019.





سيارات لاعبي الريال المعروضة للبيع

- **Q7:** ميليتاو ـ كاسيميرو ـ مودريتش ـ إيسكو ـ دياز ـ رودريجو ـ ميندي ـ 4 غير محددين
- **A8:** راموس
- **RS3:** بنزيمة ـ كورتوا ـ زيدان
- **A7:** مارسيلو ـ أودريوزولا ـ أسينسيو ـ جونيور
- **e-tron:** فاران
- **Q8:** ناتشو ـ فالفيردي ـ فاسكيز ـ كارباخال ـ كروس ـ هازارد ـ لاعب غير محدد

صورة التقطت للبرازيلي مارسيلو ظهير أيسر ريال مدريد مستندًا على مقدمة سيارته الأودي طراز A7 المعروضة للبيع (موقع audiselectionplusvillage.es)

سيارات الريال..
عرض حتى 28 مارس

«e-tron» فاران الأغلى.. و«RS3» كورتوا الأرخص





صورتان التقطتا للفرنسي رافائيل فاران مدافع ريال مدريد، وزميله البرازيلي كاسيميرو لاعب الوسط، مع سيارتيهما الأودي المعروضتين للبيع (موقع audiselectionplusvillage.es)

الرياض ـ الرياضية

تعوّل شركة أودي الألمانية على شعبية لاعبي فريق ريال مدريد الإسباني، من أجل بيع سيارات استعادتها منهم أخيرًا وسلمتهم أخرى أحدث، في إطار اتفاقية الرعاية الموقّعة بين الطرفين.

وتُخصِّص الشركة منصَّة ناطقة بالإسبانية، تحمل عنوان "audiselectionplusvillage.es" لعرض سياراتها المستعملة عامةً، ومنها الموديلات المُستَرّدة في فبراير الماضي، من لاعبي العملاق المدريدي.

وتحُرِّك الشركة دوافع المستهلكين لشراء السيارات عبر رسالة إعلانية تقول لهم فيها: "قليلون يستطيعون اللعب مثلهم، لكن الآن يمكنك قيادة سياراتهم"، مطالبةً بسرعة اغتنام الفرصة قبل انتهاء عد تنازلي يمتد، وفقًا لعدّاد رقمي مثبت على يسار صفحة المنصة، حتى 28 مارس الجاري.

ويتوافر على المنصة سيارات 27 مدريديًا، بما فيهم الفرنسي زين الدين زيدان، مدرب الفريق، وتنتمي المجموعة إلى 6 طرازات، Q7 وA8 وQ8 و RS3 Sportback وA7 Sportback وe-tron.

وفضلًا عن ذكرها اسم الطراز، توفِّر المنصة بيانات عن كل سيارة تشمل عدد الكيلو مترات التي قطعتها، وقدرات محركها، ونوعية وقودها، فضلًا عن تاريخ تسليمها إلى اللاعب، وهو موحَّد لدى الجميع في ديسمبر 2019.

وتَعْرض طريقتين للدفع، إما بنظام الكاش "فورَي"، أو عن طريق التمويل المصرفي، كما توضح السعر الأصلي للسيارة في عام طرح الطراز.

وتتصدرهم غلوًّا سيارة الفرنسي رافائيل فاران، المدافع، طراز "e-tron"، بـ 87 ألفًا و360 يورو، تليها A8 الخاصة بالإسباني سيرجيو راموس، قائد الفريق، المحددة قيمتها بـ 84 ألفًا و722 يورو، فيما تقل الجميع سعرًا RS3 Sportback، العائدة إلى البلجيكي تيبو كورتوا، حارس المرمى، المعروضة بـ 60 ألفًا و69 يورو.

غلاء
الوقود

ارتفع سعر البنزين في الهند خلال الأسبوع الجاري إلى مستويات غير مسبوقة ليصل إلى 1.37 دولار أمريكي للتر الواحد.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول يصطف سائقون لإعادة ملء خزانات وقود دراجاتهم النارية من إحدى المحطات في مدينة مومباي الهندية

(الأوروبية)

دراجات
توقفت

سيجواي..
انسحاب سريع

الرياض ـ الرياضية

خطّطت شركة سيجواي الأمريكية على بيع 100 ألف وحدة من "بي تي"، دراجتها الكهربائية ذات العجلتين، خلال أول أعوام إطلاقها "2001".

وخلافًا للتطلعات، اقتصرت المبيعات على 140 ألف وحدة فقط خلال الأعوام الـ 19 اللاحقة، لتعلن الشركة في يونيو 2020 إيقاف إنتاج الدراجة. وأرجعت الشركة قرار الإيقاف، حسب تقارير إعلامية آنذاك، إلى سعر سيجواي بي تي، البالغ 5 آلاف دولار، وهو ما يعادل تكلفة الدراجة النارية العادية، التي تبقى خيارًا أفضل وأكثر عمليّة، فضلًا عن تسببها في حوادث لبعض المشاهير مثل الجامايكي يوسين بولت، العدّاء الأسرع، وجورج بوش، الرئيس الأمريكي السابق، ما أدى إلى تضرر سمعتها.

صورة التقطت لبولت، العداء الجامايكي، يسقط بعد اصطدامه بدراجة سيجواي عام 2015 (أرشيفية)

سيجواي بي تي

النمط	المخترع	الإطلاق	التوقف
دراجة فردية	الأمريكي دين كامين	2001	2020

كريري:
الرينج هدفي

حوار: مشعل العتيبي

للسيارات في حياة الناس مكانة خاصة، فكثيرون لا يعدّونها مجرد مركبة، وفي ذكرياتها والتعامل معها نبحث في كل أسبوع عن ضيف ليجيب عن أسئلة تكشف عن علاقته بها. اليوم يحلّ نايف كريري، ظهير أيمن فريق الوحدة الأول لكرة القدم، ضيفًا هنا ليحكي عن كل ما يربطه بالسيارات.

01

ما أول سيارة قدتها في حياتك؟

تويوتا كامري.

02

وأغلى سيارة امتلكتها؟

دودج تشارجر.

03

سيارة تعجبك وتخطط على شرائها؟

رينج روفر.

04

وسيارة تكرهها وتعدها "ثقيلة دم"؟

الهايلوكس.

05

صديق أو قريب يعتني بسيارته أكثر من اللازم.. وماذا تقول له؟

بندر كريري، وأقول له "واصل".

06

سيارة هدية.. لمَن تقدمها وما نوعها؟

لكزس لمحمد الشريف، صديقي.

07

لون السيارة.. هل تعتقد أنه من الأشياء التي تستحق الاهتمام؟

بالطبع.

08

في رأيك.. لماذا يحب المراهقون السيارات الرياضية السريعة؟

لأنها ترضي شغف بعضهم بالسرعة وحبّ لفت الأنظار.

09

هل تعتقد أن السيارة تكشف عن ذائقة الناس؟

كلا، فكل شخص يقتني السيارة التي تشبع حاجته.

10

هل سبق أن تعرضت لحادث سير؟ وماذا تتذكر عنه؟

كلا ولله الحمد.

حادث
لا ينسى

زواج بريير
يتحول إلى مأتم

ميشيل بريير

الجنسية	المهنة	الفريق	المسيرة الاحترافية
كندي	لاعب هوكي جليد	بيتسبرج بنجوينز	1970ـ1969

الرياض ـ الرياضية

اتفق الكندي ميشيل بريير، لاعب هوكي الجليد، مع خطيبته، على إتمام زواجهما في 6 يونيو 1970، بعد قصة حب جمعتهما منذ الطفولة.

وبينما كان بريير يقود سيارته الميركوري كوجار البرتقالية، في 15 مايو 1970، أي قبل زواجه بنحو 3 أسابيع، عجز اللاعب البالغ 21 عامًا آنذاك، بسبب السرعة العالية، عن تجاوز منحنى على طريق 117، بالقرب من مدينة فال دور، في مقاطعة كيبيك الكندية، ما أدى إلى اختلال المقود بين يديه تمامًا.

وفي لحظات انقلبت السيارة، التي كانت تقلّ بريير مع اثنين من أصدقائه، عدة مرات، لافظة جسد اللاعب خارجها.

وعلى الرغم من تعرض صديقيه لإصابات طفيفة فقط، عانى بريير من صدمة قوية في رأسه، أبقته 11 شهرًا في غيبوبة حتى توفي في 13 إبريل 1971.



صورة التقطت لسيارة بريير لاعب هوكي الجليد تبدو محطمة بعد حادث أدى إلى وفاته (موقع ذا أثليتك الأمريكي)

على بلاطة ومن الآخِر!



فهد عافت
@fahadaafet1

- كتب المغرّد "نايفكو" في حسابه في تويتر: " ما ألوم اللي يطلبون لايكات، ممكن يطلبوها عن حاجة فعلية للجائزة، أنا ألوم اللي يسوون مسابقات تشترط أكبر عدد لايكات، لأنها تشجّع الناس على شحذ اللايكات من الآخرين وتُعلّق فوز الشخص بمنّة ومنَح الآخرين: أرخص طريقة حتى الآن في تويتر"!.

– أتفق تمامًا، وأضيف: لا أرى الفزعة في المسابقات مسألة تخلو من قلّة أمانة!. لقد سبق لي أنْ فعلت ذلك مرّتين أو ثلاث مرّات، مرّة في برنامج تلفزيوني بأمر من والدتي!، ومرّة لأنّ ابن أحد أعز أصدقائي طلب منّي ذلك في تويتر!.

المرّة الثالثة أذكرها وهي لم تأت بعد!، لكنها قد تأتي في أي وقت!. لستُ مثاليًّا، وقد لا أقدر على صدّها وردّها!.

مع ذلك أشهد بخطئها!. لسبب بسيط، لكنه أوضح من الشمس!.

– فحين لا نكون قادرين على رؤيّة، ومتابعة، كل الأعمال المشاركة في أي مسابقة، فإنّه لا يكون من العدل أبدًا، التّصويت لعمل معيّن، حتّى لو أعجبنا!.

– ليتنا كنّا نستطيع العمل بكل ما نؤمن به، أو ليتنا، على الأقلّ، نستطيع عدم القيام بعمل كل ما لا نؤمن به!.

أغبط القادرين على ذلك، لكنها بالنسبة لكثيرين، وأنا منهم، مسألة غاية في الصعوبة!.

– خذ عندك مثلًا، وسأتحدّث عن نفسي، منعًا للحرج: يُمكن لي الكتابة براحة ضمير، أنّ مسألة التدافع في نشر رسائل عتق الرقبة وجمع الدّيات، مسألة مُربكة وغير مُستحبّة، وأنّها تساعد على الاستهتار، بعنجهيّة، فيتجرّأ كل من له سند وقبيلة على الدَّم!.

لكنني في المقابل، لا أقدر على عدم نشر مثل هذه الرسائل مَتى تعلّق الأمر بأحد من أفراد قبيلتي!. سأكتب وأطلب وأنشر وأشارك!.

وحين أفعل ذلك، أفقد الحجّة التي يُمكن لي الاعتذار بها لأي صديق من أي قبيلة أخرى يطلب مني فعل ذلك، وسأفعل!. وبالشعبي الفصيح الصريح، وعلى بلاطة، ومن الآخَر: "يقولون متناقض ولا يقولون عَفنْ"!.

– ولأنني لستُ ضد الجمع والدفع والمشاركة أصلًا، ولكنني ضد نشر ذلك في وسائل التواصل العامّة، فلا حلّ عندي غير انتظار أنْ تمنع الحكومة ذلك بقرار!.

– والأمر نفسه ينطبق على التسوّل في الشوارع والأسواق وحتى تطبيقات التواصل!، إذ لا فائدة من النصائح الرسميّة بالحذر من المتسوّلين، ولا بدّ من قرار مانع رادع، يضع المؤسسات الرّسميّة في مواجهة مباشرة مع هؤلاء المتسوّلين!. أمّا أن تصل إليّ امرأة تحمل طفلًا على كتفها، فقد قضي الأمر: "يكفيك من السّائل مدّ يده"!.

– "قفلة":

لنايف صقر:

"الموت حظ القلم والمجد للدفتر..
حبر القلم غلطتي وايامي اوراقي!
الخوف يجتاحني وجه الطريق اسمَر..
راح اكثر العمر يا خوفي على الباقي!
مانيب من عاش لايربح ولا يخسر..
ولا هو ضروري تكون افعالي اخلاقي"!

بلكونة

www.arriyadiyah.com



الخميس 27 رجب 1442هـ
11.03.2021 العدد 12216

خليفة: فرصة السومة وحمد الله

الدمام - خالد الشايع

يرى صالح خليفة، قائد المنتخب السعودي الأول لكرة القدم الأسبق، أن كلاسيكو فريق الأهلي الأول لكرة القدم ونظيره النصر، اليوم، في الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، هو فرصة عمر السومة وعبد الرزاق حمد الله، مهاجمي الفريقين لمصالحة جماهيرهما.

وأوضح لـ"الرياضية" قائد الاتفاق الأسبق قائلًا: "عودة حمد الله للنصر مهمة، لأن الفريق يلعب دون مهاجم صريح، ولا يملك مهاجمًا آخر غيره، حتى ولو لم يكن في مستواه المعتاد، يظل مهاجمًا مهمًا". وأضاف متحدثًا عن هداف الأهلي: "السومة، خمس مباريات لم يسجل، وهو غائب على الرغم من مشاركته في المباريات، وبات الجمهور يعاتبه على مستواه".

هدافا الفريقين

عمر السومة	لم يسجل في آخر 5 مواجهات
عبد الرزاق حمد الله	غاب آخر 3 مواجهات

تسعى الأعمال الفنية الهندية إلى تجاوز الظروف الناجمة عن جائحة كورونا من خلال إنجاز أفلام جديدة.. وفي الصورة التي التقطت أمس إكتا جين الممثلة الهندية على ظهر دراجة بخارية في طريقها من استوديو للمكياج إلى مكان تصوير فيلم في مومباي (الفرنسية)

الأساطير تتحدث

"قلت وأكرر: إذا كان أحد اللاعبين لا يريد الانضمام إلى صفوف فريقنا، لأننا لا نخوض دوري الأبطال، فأنا لا أريده في صفوفنا".

الألماني يورجن كلوب
مدرب ليفربول الإنجليزي





نشأ بيبي المدافع البرتغالي المولود في البرازيل في صفوف ماريتيمو قبل الانتقال إلى بورتو ومنه إلى ريال مدريد في 2007، أحرز مع الملكي تقريبًا كل الألقاب، من دوري وكأس وسوبر محلية، إلى دوري أبطال أوروبا وسوبر أوروبي وكأس العالم للأندية.



حالات جديدة

ارتفعت حصيلة المصابين بعدوى فيروس كورونا في السعودية إلى 380.958 شخصًا، بعد تسجيل 386 حالة جديدة، أمس.

وأفاد بيان أصدرته وزارة الصحة السعودية، بوقوع خمس وفيات جديدة، ليصل إجمالي الضحايا إلى 6.545 شخصًا، مقابل تماثل 306 للشفاء، ليبلغ إجمالي المتعافين 371.583 شخص.

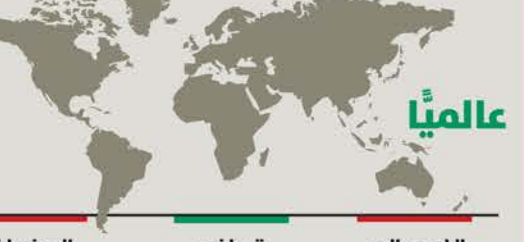
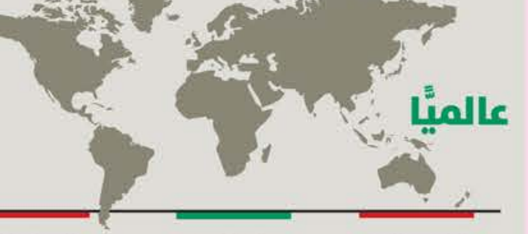
محليًّا

386



المنطقة	الحالات
منطقة الرياض	177
المنطقة الشرقية	81
منطقة مكة المكرمة	43
منطقة حائل	16
منطقة المدينة المنورة	13
منطقة القصيم	12
منطقة عسير	10
منطقة جازان	8
منطقة الحدود الشمالية	8
منطقة الجوف	6
منطقة تبوك	6
منطقة نجران	4
منطقة الباحة	2

الإجمالي	تعافى	الوفيات
380.958	371.583	6.545

الإجمالي	تعافى	الوفيات
117.587.601	66.644.834	2.610.863

ديربي الحمام **بمليونين**

القاهرة . الفرنسية

أوضح أحمد خليفة، رئيس الاتحاد المصري للحمام الزاجل، أن المسابقات الأكثر شعبية في هذا المجال هي "الديربي" غير الرسمية التي يحصل الفائزون بها على جوائز مالية تصل إلى مليونين ونصف المليون جنيه "نحو 159 ألف دولار".

وينظم الاتحاد الوطني للحمام سباقين سنويًا أحدهما تبلغ مسافته 600 كم من القاهرة إلى السلوم "شمال غرب" والآخر يبلغ 700 كم من العاصمة إلى أسوان "جنوبًا"، بمشاركة الآلاف من الطيور. مبينًا خليفة أن تربية الحمام في مصر ترجع إلى العصر الفرعوني.

صورة التقطت أمس لعبدالرحمن جمال أحد مربي الحمام مع طيوره في حظيرة فوق سطح منزله في القاهرة (الفرنسية)

عزيزة تظهر إلكترونيا

الرياض . ريم العثمان

دشنت عزيزة جلال، الفنانة المغربية، صفحاتها على مواقع التواصل الاجتماعي أخيرًا.

وبيّنت لـ "الرياضية" عزيزة قائلة:"طوال الفترة التي قضيتها في المجال الفني كنت دائمًا على تواصل مرئي ومسموع مع الجمهور، واليوم وقت التواصل الاجتماعي إلكترونيًا"، موضحة أنها تستعد لتقديم أكثر من عمل خلال الفترة المقبلة. يُذكر أن عزيزة اعتزلت الفن فترة طويلة، لتعود إلى الغناء من خلال مهرجان طنطورة في موسمه الثاني 2019.

عزيزة

قصر فرساي في الصين

قصر فرساي

أهم القصور الملكية في فرنسا

أمر لويس الثالث عشر ببنائه 1624

فرساي . الفرنسية

دفعت استحالة زيارة الصينيين قصر فرساي الفرنسي إلى إتاحة الفرصة لهم لزيارته افتراضيًا من خلال معرض رقمي في شنغهاي يبلغ عدد زواره نحو 2000 يوميًا.

وافتتح المعرض الذي يحمل عنوان "فيرتشوالي فيرساي" في نهاية فبراير الماضي في مركز "سينتياندي ستايل" التجاري في شنغهاي ويستمر حتى نهاية مايو المقبل.

النمر..
يتزوج زميلة الدراسة

الرياض . ريم العثمان

أوضح لـ"الرياضية" عبد المحسن النمر، الممثل السعودي، أنه يلعب دور البطولة في "راكان"، المسلسل المكون من 10 حلقات، والجاري تصويره حاليًا في أبوظبي.

مبينًا أنه يؤدي شخصية راكان، وهو مهندس معماري وفنان تشكيلي أنهى دراسته في فرنسا وارتبط بوظيفة في أبوظبي بعد أن تزوج من زميلته في فترة الدراسة.

المسلسل من تأليف ميساء الفارس، وإخراج التونسي محمد خياري، وإنتاج "اي سي" ميديا لإياد خزوز المنتج.

النمر

أسماء في المسلسل

- جيسي عبدو
- ديمة بياعة
- مريم الغامدي
- سلطان المقبالي